



พระอรหันต์๔๗รูป
บทสวดมนต์ตัดกรรม ของสมเด็จพระโต

พระแก้วมณีโชติ

พระแก้วมณีโชติจากสวรรค์ เทวดาร่วมสร้างถวายเป็นพุทธบูชา



นามผู้สร้าง

ข้าพเจ้าขอแจ้งเมตตาจิตและอุทิศบุญกุศลนี้ให้แก่วิญญาณทั้งหลาย
ตลอดจนเจ้ากรรมนายเวร ขอให้ท่านทั้งหลายจงโมทนาส่วนกุศลนี้ด้วยเทอญ



พระอรหันต์ที่ถูกลืม



หนังสือเล่มนี้ จัดทำขึ้นเพื่อให้ท่านระลึกถึงพระคุณพ่อพระคุณแม่ ผู้เป็นพระอรหันต์ของลูก ไม่มีใครในโลกนี้จะให้ความรัก ความหวังดี ความปรารถนาดี และเลี้ยงดูเราได้ดีเหมือนพ่อแม่ ถ้าท่านกำลังลืมพ่อแม่ พลิกอ่านสักครั้ง จะรักพ่อแม่มากขึ้น

หนังสือเล่มนี้ได้ผ่านการอธิษฐานบุญญาฤทธิ์ โดยท่านมหาพรหมชินนะปัญจะระ อาจารย์สมเด็จโตจากโลกทิพย์

พระอรหันต์ที่ถูกลืม

บทสวดมนต์ตัดกรรม ของสมเด็จพระโต

ISBN : 974-9633-10-5

พิมพ์ครั้งที่ ๑ ตุลาคม ๒๕๕๖ จำนวน ๑๐,๐๐๐ เล่ม
พิมพ์ครั้งที่ ๒ มิถุนายน ๒๕๕๗ จำนวน ๑๐,๐๐๐ เล่ม

- สงวนลิขสิทธิ์ตามกฎหมาย
พิมพ์เพื่อแจกเป็นธรรมทาน
ห้ามพิมพ์เพื่อจำหน่ายเด็ดขาด

จัดทำโดย : บ้านธรรมะโต

ที่อยู่ ๗๐/๔๓๒ หมู่บ้านสินทวีวิลล่า โครงการ ๕ หมู่ ๑๐

ถนนพระรามที่ ๒ แขวงบางมด เขตจอมทอง กรุงเทพฯ ๑๐๑๕๐

โทร. ๐ ๒๔๕๕๒ ๗๐๙๙

วันเสาร์ - วันอาทิตย์ เวลา ๙.๐๐ - ๒๐.๐๐ น.



คำสอนของเจ้าประคุณสมเด็จพระโต



“ ถ้าอยากให้ลูกดี ต้องทำดีให้ลูกดู
ถ้าจะให้ลูกกตัญญู ต้องแสดงให้ลูกเห็น ”



ธรรมโอสถ

“การให้ธรรมะพ่อแม่ เป็นการทดแทนพระคุณที่สูงที่สุด”

ลูกเอ๋ย...ยามที่พ่อแม่ของเจ้ามีอายุมากขึ้น ย่อมมีโรคภัยไข้เจ็บมาเบียดเบียน ความแข็งแรงของร่างกายที่เคยมีก็ลดลง ใจน้อย โกรธง่าย ความจำก็เสื่อม ชี้อลงซึม จิตใจก็หมดความสุขสดชื่น ถึงแม้พ่อแม่จะคอยเอาใจใส่ดูแลใกล้ชิดสักเพียงใดก็ตาม ก็ไม่อาจช่วยให้พ่อแม่ของเจ้ามีความสุขได้เต็มที่ เพราะพ่อแม่ทุกคนต่างก็มีภาระหน้าที่ต้องรับผิดชอบ เจ้าช่วยท่านให้ได้รับความสุขเพียงการให้กินอยู่หลับนอนอันเป็นความสุขทางกายเท่านั้น แต่จิตใจของท่านหาได้ร่าเริงสดชื่นผ่องใสไม่ เจ้าจงจำไว้ว่าการให้ความสุขแก่พ่อแม่อย่างแท้จริงก็คือ การให้ธรรมะด้วยการสอนหลักธรรมง่าย ๆ ให้พ่อแม่ของเจ้า พาท่านไปทำบุญทำทาน สอนท่านให้รู้จักการปฏิบัติบูชา สวดมนต์ ภาวนา แผ่เมตตา ธรรมะจะอยู่ในจิตใจของพ่อแม่เจ้าทุกภพทุกชาติ ถือว่าเป็นการทดแทนพระคุณที่สูงที่สุด เจ้าจงจำไว้นะลูกเอ๋ย...

(คำสอนของสมเด็จพระโต ท่านได้บันทึกเอาไว้ด้วยลายมือของท่าน อันเป็นอมตะวาจา)

คำปรารภจากใจบริสุทธิ์



หนังสืออมตะธรรม สมเด็จพระญาณสังวรญาณมุนี (วาสนา) แห่งวัดบวรนิเวศราชวรวิหาร ได้ถูกเผยแพร่ออกไปอย่างรวดเร็วด้วยผู้อ่านนำไปสวดปฏิบัติได้ผลดี จึงช่วยกันเผยแพร่ให้ญาติพี่น้องได้รู้จักการสวดมนต์ ภาวนา แผ่เมตตา ผู้อ่านจำนวนมากพร้อมบริจาคเงินทำบุญสร้างหนังสืออมตะธรรม สมเด็จพระญาณสังวรญาณมุนี เพื่อนำไปแจกจ่ายเผยแพร่ในงานสำคัญ เช่น งานศพ งานบวช งานบุญมงคลต่าง ๆ ผู้เขียนก็ยินดีและโมทนาบุญในส่วนกุศลของทุกท่าน ด้วยมีผู้อ่านจำนวนมากได้ขอให้ผู้เขียนนำเอาคำสอนที่เป็นเรื่องราวเกี่ยวกับความกตัญญูกตเวทิมาสอนให้เด็กหลานได้รู้จัก เนื่องจากสังคมปัจจุบันกำลังลืมความกตัญญูกตเวทียิ่ง ผู้เขียนจึงได้เขียนเรื่องจริงที่เกิดขึ้นในสมัยสมเด็จพระญาณสังวรญาณมุนี มาเผยแพร่ให้อ่านกันเพื่อเป็นคติเตือนใจสอนพุทธศาสนิกชนที่เป็นลูกให้รู้จักความกตัญญูกตเวทิต่อบิดามารดาและผู้มีพระคุณ เรื่องราวในหนังสือเล่มนี้เป็นคำเทศนาของสมเด็จพระญาณสังวรญาณมุนี ที่ได้มาจากดวงพระวิญญาณของท่าน ที่ได้เล่าให้อาจารย์ผู้เขียนได้ทราบผ่านนิมิตสมาธินั้นคือเรื่อง **พระอรหันต์ที่ถูกลืม** และอาจารย์ผู้เขียนก็ได้อนุญาตให้นำเอาหลักธรรมคำสอนของสมเด็จพระญาณสังวรญาณมุนี มาเผยแพร่เป็นธรรมทานในหนังสือเล่มนี้แล้ว

ในอดีตผู้เขียนก็เหมือนกับท่านทั้งหลาย ที่ต้องรับผลกระทบเป็นโรคหอบหืดที่ทุกข์ทรมาน ประสบปัญหาหน้าที่การงาน การเงิน หนี้สินรุงรังและปัญหาภายในครอบครัว ทำให้มีแต่ความทุกข์กายทุกข์ใจตลอดเวลา เคยออกแสวงหาอาจารย์ต่าง ๆ ให้ช่วยจัดปัดเป่าทุกข์ จัดเคราะห์ แต่ก็ไม่มีท่านใดที่จะช่วยได้ มีหน้าซ้ำกลับเพิ่มความทุกข์ยากเข้าไปอีกเพราะต้องไปหาเงินมาเป็นค่าครู และค่าใช้จ่ายในการประกอบพิธีกรรม แต่โชคดียังมีบุญอยู่บ้าง จึงได้มาพบท่านอาจารย์สายสมเด็จพระญาณสังวรญาณมุนี ได้สอนการ

ปฏิบัติธรรมที่แปลก และแตกต่างจากท่านอาจารย์ทั่วไปที่มักจะสอนให้เราปฏิบัติเพื่อการหลุดพ้นจะได้หมดทุกข์ แต่การปฏิบัติธรรมแบบสมเด็จโตจะสอนการปฏิบัติเป็น ๒ ขั้นด้วยกัน

ขั้นแรก จะเป็นการตัดกรรม ขจัดวิบากกรรม ขจัดความทุกข์ที่ได้รับในปัจจุบันเสียก่อน เมื่อมีความสุขกายและสุขใจในทางโลกแล้ว จึงมาปฏิบัติใน **ขั้นที่สองซึ่งเป็นขั้นที่อยู่เหนือโลก** สอนให้ละทิ้งทุกข์และสุข มุ่งสู่ความหลุดพ้นเข้าสู่อรหันต์แดนพระนิพพาน ผู้เขียนจึงได้ตั้งใจปฏิบัติธรรมแบบสมเด็จโต ด้วยศรัทธาและความเชื่อมั่น ในเวลาไม่นานผู้เขียนก็ได้พ้นจากความทุกข์ ผู้เขียนได้เห็นผลจากการปฏิบัติธรรมตามคำสอนของสมเด็จโตว่า ตัวเราสามารถตัดเวร ตัดกรรม ขจัดทุกข์ ขจัดเคราะห์ได้จริงด้วยตัวของเราเอง ไม่จำเป็นต้องไปพึ่งพาอาศัยบุคคลอื่น ดนย่อมเป็นที่พึ่งแห่งตนได้ตามคำสอนของพระพุทธเจ้า จึงเป็นแรงบันดาลใจให้สร้างบ้านธรรมะโตขึ้นมา เพื่อให้เป็นที่พึ่งแก่คนที่มีความทุกข์ โดยมีจุดมุ่งหมาย

๑. แจกหนังสืออมตะธรรม สมเด็จโต อาณิสสการสวตมณต์แม่เมตตา มหาบุญและ **พระอรหันต์ที่ถูกลืม** เป็นธรรมทาน ไปยังวัดวาอารามต่าง ๆ และพุทธศาสนิกชนทั้งหลายทั่วประเทศที่สนใจ เพื่อหวังที่จะให้คนอ่านหนังสืออมตะธรรมสมเด็จโตมีความกตัญญูทวนที่ต่อบิดามารดา ซึ่งเป็นพระอรหันต์ในบ้าน สอนให้ทราบถึงการทำบุญที่จะให้ผลได้ในชาติปัจจุบัน

๒. สอนการปฏิบัติธรรมแบบสมเด็จโต อันเป็นการปฏิบัติบูชาที่พระพุทธเจ้ายกย่องว่าได้บุญมากที่สุด ด้วยการจัดพิธีบวชนวเคราะห์กรรม ปฏิบัติกรรมฐาน ด้วยการสวตมณต์ ภาวนา แม่เมตตา เพื่อตัดวิบากเวรกรรม ขจัดเคราะห์ ขจัดทุกข์โศกโรคภัยด้วยตัวของท่านเอง ไม่ต้องพึ่งพาอาศัยบุคคลอื่นทุกวันเสาร์ - อาทิตย์ ที่บ้านธรรมะโต

๓. จัดพิธีอภัยทาน ชื่อ-ไถชีวิตโค-กระบือ ชำระหนี้กรรมเก่า ด้วยการสร้างกรรมใหม่ในปัจจุบัน เป็นการให้ท่านแก่เกษตรกรผู้ยากไร้ ตาม

โครงการพระราชดำรินาคาโค-กระบือ

๔. ตรวจดูดวงพยากรณ์ชะตาชีวิต โดยท่านชินแสอี๋หยินหยาง ผู้มีดวงแก้วกายสิทธิ์รู้เห็นอดีตและอนาคต ท่านอาจสงสัยทำไมจะต้องมีการตรวจดูดวงชะตาด้วย ผู้เขียนขอเรียนชี้แจงให้ทราบว่าคนเราเมื่อมีความทุกข์เวียนเข้ามาในชีวิต มักจะมุ่งไปพึ่งพาอาศัยคนอื่นโดยคาดหวังว่าคนเหล่านั้นจะช่วยเหลือตนให้พ้นจากเคราะห์กรรมความทุกข์ลงได้ ยอมเสียสละเงินทองมากมายเพื่อแก้เคราะห์กรรม แต่คนเหล่านั้นก็ยังแก้เคราะห์กรรมช่วยท่านไม่ได้ หลอกให้ท่านเสียเงินเสียเวลา ด้วยเหตุนี้ผู้เขียนจึงได้เชิญชินแสอี๋หยินหยาง มาเป็นที่พึ่งแก่คนเหล่านี้ ด้วยท่านชินแสก็เป็นศิษย์สายสมเด็จโต เป็นศิษย์ผู้นองของผู้เขียน จึงมั่นใจได้ว่าท่านสามารถแก้เคราะห์กรรมช่วยคนเหล่านั้นได้แน่ ท่านชินแสรับตรวจดูดวงชะตาที่บ้านธรรมะโตทุกวันเสาร์-อาทิตย์ ในวันเสาร์ตั้งแต่เวลา ๙.๐๐-๒๐.๐๐ น. วันอาทิตย์ตั้งแต่ ๙.๐๐ - ๑๗.๐๐ น. โปรดโทรจองนัดหมายที่ ๐ ๑๘๓๙ ๔๙๓๙ ค่าดูดวงทุกบาททุกสตางค์ท่านชินแสมอบให้บ้านธรรมะโตทั้งหมด เพื่อจะได้นำเงินไปพิมพ์หนังสือมตะธรรม สมเด็จโต และ พระอรหันต์ที่ถูกลืม แจกเป็นธรรมทานให้แก่พุทธศาสนิกชนทั่วประเทศ

บ้านธรรมะโต ได้รับพลังทิพย์จากท่านมหาพรหมชินนะปัญจะระและสมเด็จโต ท่านมหาพรหมชินนะปัญจะระเป็นอาจารย์จากโลกทิพย์ที่สอนสมเด็จโต ท่านได้อธิฐานบุญญาฤทธิ์ลงในหนังสือมตะธรรม สมเด็จโต จนทำให้ผู้คนจำนวนมากที่ได้รับหนังสือมตะธรรม สมเด็จโต ต่างพบความสุขความสำเร็จในชีวิตจากการปฏิบัติตามหนังสือ จึงมีผู้คนจำนวนมากเดินทางมาที่บ้านธรรมะโตเพื่อสักการะบูชารูปหล่อสมเด็จโต ซึ่งเป็นของเก่าที่สมเด็จโตสร้างไว้เมื่อ พ.ศ. ๒๔๑๒ และได้มาบนท่านมหาพรหมชินนะปัญจะระขอให้ท่านช่วยเหลือในเรื่องที่ติดขัดจนสำเร็จผลไปทุกราย ที่บ้านธรรมะโตมีรูปภาพและลี้กเกิตท่านมหาพรหมชินนะปัญจะระ ให้ท่านนำไปบูชาที่บ้าน

และติดตัว เพื่อคุ้มครองภัยให้มีชีวิตเจริญก้าวหน้า มีโชคมีลาภ ถ้าท่านผู้อ่านศรัทธาและมีความเชื่อมั่นในองค์สมเด็จพระโตและท่านมหาพรหมชินนะปัญจะระ ขอเชิญท่านมาสักการะบูชาขอพรท่านได้ที่บ้านธรรมะโต

สำหรับท่านใดที่เคยปฏิบัติธรรมมาแล้ว แต่ยังไม่มีความทุกข์อยู่และยังไม่เห็นผลในการปฏิบัติธรรมหรือมีข้อสงสัยใด ๆ เชิญสอบถามผู้เขียนได้ที่ โทร. ๐ ๑๓๑๑ ๒๗๐๓ ถ้าปรึกษาคุณดวงชะตากับท่านชินแสอีหยินหยาง โทร. ๐ ๑๘๓๙ ๔๙๓๙ สำหรับท่านที่ต้องการหนังสืออมตะธรรม สมเด็จพระโตอานิสสการสวตมนต์แม่เมตตา มหาบุญ และ พระอรหันต์ที่ถูกกลืน เชิญมารับได้ที่บ้านธรรมะโต หรือต้องการจะร่วมบริจาคเงินทำบุญเผยแพร่ธรรม เพื่อจะนำหนังสือไปแจกในงานศพ งานบวช งานบุญมงคลต่าง ๆ เป็นธรรมทาน โปรดติดต่อได้ที่บ้านธรรมะโตทุกวันเสาร์-อาทิตย์ โทร. ๐ ๒๔๕๒ ๗๐๙๙ ผู้เขียนและชินแสอีหยินหยางมีความปรารถนาดีต่อทุก ๆ คนและมุ่งหวังจะสร้างบุญบารมีสู่ความหลุดพ้น จึงสงเคราะห์ช่วยเหลือผู้ที่มีความทุกข์ร้อนโดยไม่หวังสิ่งใดตอบแทน หากท่านได้รับแสงธรรมจากการอ่านหนังสืออมตะธรรม สมเด็จพระโต และได้รับความสุขจากการสวตมนต์พระไตรญาณ ชินปัญชรแล้ว ขอเชิญท่านช่วยกันเผยแพร่หนังสืออมตะธรรม สมเด็จพระโต และพระอรหันต์ที่ถูกกลืน ร่วมบริจาคปัจจัยตามกำลังทรัพย์และศรัทธาของท่านได้ที่บ้านธรรมะโตทุกวันเสาร์ - อาทิตย์

การให้ธรรมทาน ย่อมชนะการให้ทองปวง

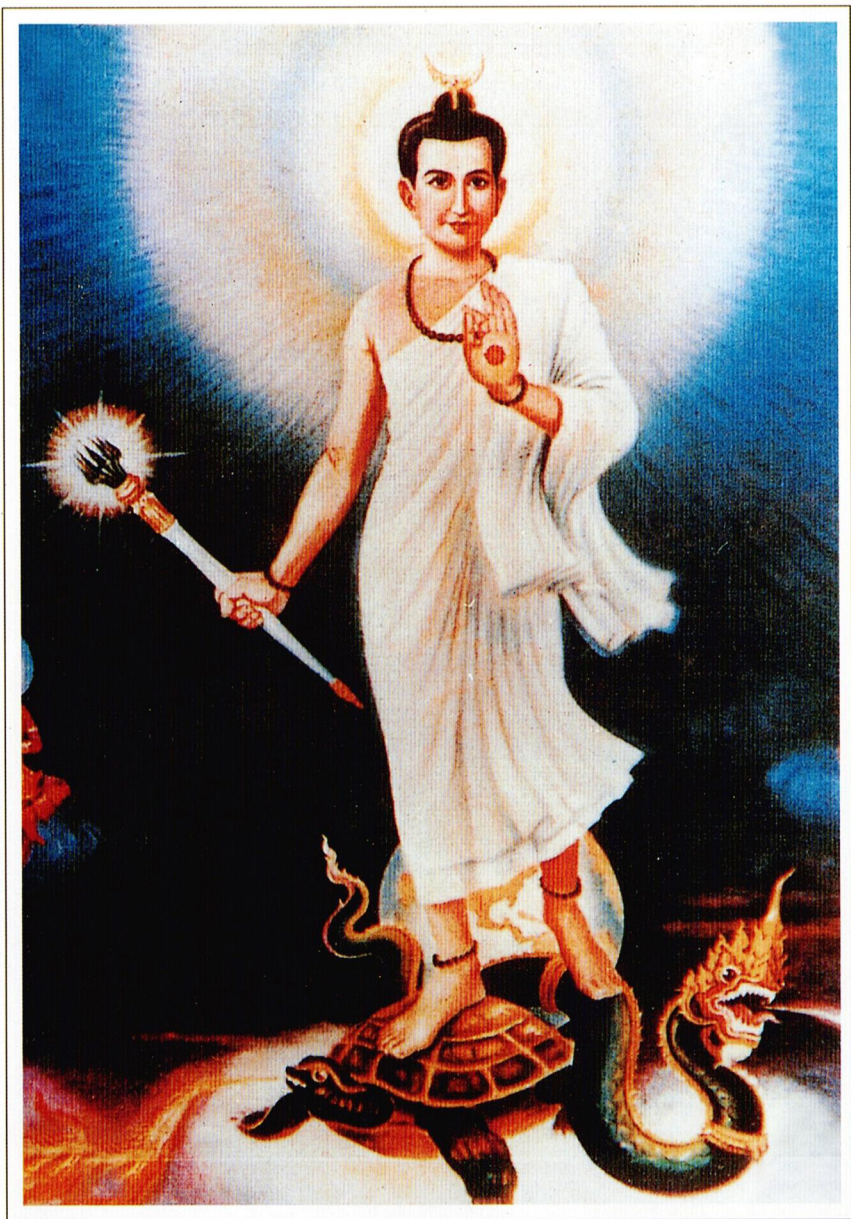
เป็นมหาบุญ มหากุศลสูงสุด

พรหมบุตร และชินแสอีหยินหยาง



พระแก้วมณีโชติ

หนึ่งในเก้าองค์ พระประจำเมืองทิพย์มหานคร



ท่านมหาพรหมชินนะปัญจระ

อาจารย์สมเด็จโต จากโลกทิพย์

ผู้สร้างพระแก้วมณีโชติ ถวายเป็นพุทธบูชา

ตำนานพระแก้วมณีโชติ (ฉบับย่อ)



สมเด็จพระโต นิมิตร

พระพุทธศาสนาผ่านไป ๒,๕๐๐ ปี จะเกิดภัยคุกคามมนุษย์รุกรานมาพินกันเอง โลกมนุษย์จะพบภัยพิบัติจากโรคระบาดที่ร้ายแรงมาคร่าชีวิตผู้คนและสัตว์ให้ล้มตายจำนวนมาก แต่คนที่แขวนพระแก้วมณีโชติติดตัวจะปลอดภัยจากอันตรายทั้งหลายทั้งปวง สมเด็จพระโตได้นิมิตบอกหลวงปู่ทิพย์ พระอรหันต์แห่งถ้ำเชียงดาว จ.เชียงใหม่ ปัจจุบันท่านได้ละสังขารไปแล้ว ท่านเป็นอาจารย์ของผู้เขียน และอนุญาตให้เปิดเผยเรื่องราวพระแก้วมณีโชติ พระแก้วกายสิทธิ์ที่เทวดาสั่งสร้างถวายบูชาพระพุทธเจ้า ท่านเล่าว่า

เมื่อครั้งสมัยพุทธกาล องค์สมเด็จพระสัมมาสัมพุทธเจ้ายังทรงพระชนม์ชีพอยู่ พระพุทธองค์ทรงจาริกเที่ยวประกาศเทศนาธรรมสั่งสอนเวไนยสัตว์ พระพุทธองค์ทรงเสด็จจาริกมายังถิ่นต่าง ๆ ทรงพยากรณ์ที่ต่าง ๆ มากมาย และประทานพระเกศาธาตุและพระพุทธบาท อันทรงสมควรและทรงเล็งด้วยพระพุทธญาณว่าต่อไปจะเป็นที่อุดมในธรรม เมื่อเสด็จจากดอยจอมทองและดอยน้อย (ปัจจุบันอยู่ในเขตอำเภอจอมทอง เชียงใหม่) ก็เสด็จต่อมายังดอยกรอม (ปัจจุบันอยู่ในเขตอำเภอฮอด เชียงใหม่) ทรงพยากรณ์ว่า “ต่อไปภายหน้าเมื่อตถาคตปรินิพพานได้ ๑๐๐ ปี ณ ที่แห่งนี้จะเกิดนครใหม่ที่มีความรุ่งเรืองทางพระพุทธศาสนาอย่างมากมีนามว่า **ทิพย์มหานคร** เมืองนี้ปรากฏพระเถระองค์หนึ่งนามว่า **พระธรรมราช** เป็นพระอรหันต์ที่มีฤทธิ์ศักดิ์มาก เป็นที่เคารพนับถือของเหล่ามนุษย์และพญานาคตลอดจนเทวดาทั้งหลาย พระธรรมราชคิดว่าพระพุทธศาสนาจะรุ่งเรืองได้ต้องให้คนทั้งหลายระลึกถึงพระพุทธคุณ จึงคิดจะสร้างพระพุทธรูปองค์เล็กจำลองเป็นรูปของพระพุทธเจ้าเพื่อให้เป็นที่พึ่งของเหล่ามนุษย์ แต่จะสร้างด้วยทองคำหรือเงิน

ก็จะทำให้มนุษย์เกิดความโลภทำอันตรายต่อรูปจำลองของพระพุทธเจ้า ความคิดนี้รู้ไปถึงมหาพรหมผู้มีนามว่า **ชินนะปัญจะระ** ท่านจึงแปลงร่างเป็นชีปะขาว นำเอาแก้วมณีโชติที่ถือเป็นแก้วกายสิทธิ์อยู่บนสวรรค์ชั้นดุสิตมาถวายให้ พระธรรมราช พระธรรมราชจึงให้ช่างแกะสลักในเมืองช่วยกันแกะเป็นรูปจำลองของพระพุทธเจ้า ปรากฏว่าช่างแกะสลักไม่สามารถที่จะแกะสลักแก้วมณีโชติได้

พวกช่างปรึกษากันด้วยจนปัญญา ความนี้ทราบถึงพระอินทร์ จึงสั่งให้ เทวดาประจำวันทั้ง ๗ องค์ แปลงร่างเป็นมนุษย์ลงมารับอาสา แกะสลักแก้วมณีโชติเป็นรูปจำลองของพระพุทธเจ้า ด้วยการแกะสลักเป็นพระพุทธรูปองค์เล็กใช้ติดกายและองค์ใหญ่สูงครึ่งคืบไว้ประจำบ้านเมือง เพียงใช้เวลา ๗ วันแกะได้ ๘๔,๐๐๐ องค์ เมื่อสร้างเสร็จแล้วพระธรรมราชจึงประชุมกับ เจ้าเมืองและชาวเมืองเพื่อจัดงานทำบุญฉลองสมโภชพระแก้วมณีโชติ

ท่านมหาพรหมชินนะปัญจะระและพระอินทร์ จึงแปลงร่างเป็นชีปะขาว มาร่วมในงานฉลองด้วย เมื่อถึงเวลาพระธรรมราชเป็นผู้เจริญพระพุทธมนต์ ชีปะขาวทั้งสองเจริญทิพยมนต์บูชาพระพุทธเจ้า และมีการจุดบั้งไฟเป็น พุทธบูชานับได้ ๑๐๘ กระบอก ชาวเมืองพร้อมใจกันจุดบั้งไฟ เมื่อจุดบั้งไฟ ติด พวกช่างแกะสลักทั้งเจ็ดและชีปะขาวทั้งสอง ก็กระโดดขึ้นนั่งบนหัว บั้งไฟ บั้งไฟได้พาเอาร่างชีปะขาวและช่างแกะสลัก สูงขึ้น สูงขึ้น จนหาย เข้ากลีบเมฆไปในที่สุด ชาวเมืองจึงรู้ว่าเทวดาแปลงร่างมาเป็นช่างแกะสลัก และชีปะขาว จึงพากันส่งเสียงแซ่ซ้อง สาธุ สาธุ กึกก้องอึงคะนึงไปทั่วทั้ง เมือง ท่านมหาพรหมชินนะปัญจะระจึงประพรมน้ำพุทธมนต์ อวยพร อวยชัย โดยบันดาลให้ฝนทิพย์ตกลงมาทั่วเมือง เสร็จงานแล้วชาวเมืองช่วย กันขุดหลุมลึก ๗ ศอก ๕๖ หลุม นำเอาพระทั้งหมดใส่ไห ๕๖ ไห ฝังใน หลุมและกลบอย่างดี พระธรรมราชขอให้พญานาคชื่อ **พญาศรีเสน** เป็นผู้เฝ้ารักษาไม่ให้ผู้ใดมาเหยียบย่ำที่แห่งนี้

ศาสนาตกทอดผ่านไป ๑,๒๐๐ ปี พระแก้วมณีโชติ จะปรากฏขึ้นครั้งแรก โดยพระอรหันต์ผู้มีนามว่า **โสณโณ** ได้นิมิตพบพระแก้วมณีโชติ ขณะที่จะไปเมืองพญาคูรุ เห็นดวงไฟลอยจากใต้พื้นดินสู่ท้องฟ้าบนหมื่นดวง เป็นที่อัศจรรย์ จึงได้เชิญกษัตริย์ละโว้มาสร้างเมือง ณ ดินแดนศักดิ์สิทธิ์แห่งนี้ ได้ตั้งชื่อเมืองนี้ว่า **พิศดารมทานคร** กษัตริย์ผู้ครองเมืองมีความเลื่อมใส พระพุทธศาสนาเป็นอย่างมาก ได้สร้างวัด ๑๐๘ วัดเป็นพุทธบูชา ท่านมหาพรหมชินนะปัญจระ พระอินทร์ และเทวดา ทราบด้วยญาณทิพย์ จึงแปลงร่างเป็นชีปะขาว มาร่วมอนุโมทนากุศลครั้งนี้ พร้อมถวายพระแก้วมณีโชติ ๑ ไหให้ไว้ประจำเมือง และให้เหล่าเทวดาที่ร่วมสร้างพระแก้วมณีโชติ ช่วยกันคุ้มครองรักษาแผ่นดินธรรมสืบต่อไป

ศาสนาตกทอดผ่านไป ๒,๐๐๐ ปี พระแก้วมณีโชติ จะถูกนำขึ้นมา ให้มนุษย์สักการะบูชากราบไหว้ เป็นที่พึ่งที่ยึดเหนี่ยว ของคนดีที่มีศีลธรรม ที่เคารพนับถือพระพุทธเจ้า มนุษย์ที่ได้ครอบครองพระแก้วมณีโชติ จะปลอดภัยจากอันตรายทั้งหลายทั้งปวง มีความสุขสมบูรณ์ เจริญด้วยโภคทรัพย์ เทวดาปกป้องคุ้มครองรักษา เมื่อนั้นพระพุทธศาสนาจะเจริญรุ่งเรืองสืบต่อไปจนครบ ๕,๐๐๐ ปีตามพุทธพยากรณ์

สมเด็จพระสันตปาปาได้พบกับท่านมหาพรหมชินนะปัญจระ เมื่อครั้งรุ่งดงคไปที่กำแพงเพชร ท่านมหาพรหมชินนะปัญจระได้สอนคัมภีร์ธรรมศาสตร์ และพิธีการปลูกเสกพระเครื่อง ทำให้พระสมเด็จของท่านมีชื่อเสียงเลื่องลือระบือนามไปทั่วทิศ พร้อมทั้งบอกเล่าตำนานพระแก้วมณีโชติ และบอกให้สมเด็จพระสันตปาปาไปเอาพระแก้วมณีโชติมา ๕ ไหเก็บรักษาไว้ ในภายภาคหน้าจะเป็นประโยชน์ในการช่วยทำนุบำรุงพระพุทธศาสนาอยู่ครบ ๕,๐๐๐ ปี

สมเด็จพระสันตปาปาได้เดินทางมาที่เมืองทพยนคร และได้พบกับพญานาคผู้รักษาพระแก้วมณีโชติ พญานาคได้พ่นไฟพิษเข้าใส่ สมเด็จพระสันตปาปาถึงแก่กรรม ท่านมหาพรหมชินนะปัญจระ ไฟพิษของพญานาคไม่สามารถ

ทำอันตรายได้ สมเด็จพระโตบอกพญานาคว่าท่านมหาพรหมชินนะปัญจะระให้
มาเอาพระแก้วมณีโชติ ๕ ไห ถ้าท่านไม่เชื่อก็ให้เอ่ยนาม ชินนะปัญจะระ
พญานาคเมื่อฟังก็รู้ว่าท่านมหาพรหมชินนะปัญจะระใช้มาจริงไม่ได้พูดเท็จ
จึงมอบพระแก้วมณีโชติให้สมเด็จพระโต ๕ ไห สมเด็จพระโตนำเอามาเก็บไว้ที่กุฏิ
ท่านโดยให้วิญญูณนางนาคเป็นผู้เฝ้าดูแล ทำให้ไม่มีใครกล้าเข้าใกล้ไหของ
สมเด็จพระท่าน ด้วยเกรงกลัวอิทธิฤทธิ์ของวิญญูณนางนาค ที่ชอบปรากฏตัวให้
ผู้คนเห็น ก่อนสมเด็จพระโตจะมรณภาพ ท่านได้นำเอาไหทั้ง ๕ ไปไว้บนเพดาน
โบสถ์วัดระฆังโดยไม่มีใครรู้ เวลาผ่านไป ๑๐๐ ปี สมเด็จพระโตได้นิมิตบอกผ่าน
ให้ท่านอาจารย์ของผู้เขียน ได้รับรู้ถึงนิมิตตำนารพระแก้วมณีโชติและมอบ
พระแก้วมณีโชติทั้ง ๕ ไห ให้แก่ท่านอาจารย์ของผู้เขียนเก็บรักษาไว้ และ
ก่อนที่ท่านอาจารย์ของผู้เขียนจะละสังขารได้มอบพระแก้วมณีโชติให้ศิษย์
ของท่านเป็นผู้ดูแลเก็บรักษาไว้ และอนุญาตให้เปิดเผยเล่าเรื่องราว ตำนาร
พระแก้วมณีโชติให้พุทธศาสนิกชนทั้งหลายได้รับรู้ เพื่อช่วยกันสืบอายุ
พระพุทธศาสนาให้ครบ ๕,๐๐๐ ปี

พระแก้วมณีโชติ เป็นมหาปูชนียวัตถุสูงสุดประจำพระพุทธศาสนา เป็น
ที่เคารพนับถือกราบไหว้บูชา และเป็นที่พึ่งยึดเหนี่ยวของโลกทั้ง ๓ มาแต่
โบราณกาล ขอเชิญทุกท่านมาสักการะบูชาพระแก้วมณีโชติ พระคู่บ้านคู่เมือง
๑ ใน ๙ องค์แห่งเมืองทิพย์มหานคร ภายในพระเมาลัยบรรจุพระบรมสารี-
ริกธาตุเพื่อความเป็นสิริมงคลสูงสุดในชีวิต ท่านที่ต้องการบูชาพระแก้ว
มณีโชติชวนติดตัวคุ้มครองภัยตามนิมิตสมเด็จพระโต บูชาได้ที่บ้านธรรมะโต
ทุกวันเสาร์-อาทิตย์ ปัจจัยที่ได้จากการบูชานำไปสร้างโบสถ์ กุฏิ ห้องน้ำ วัด
พระเจ้าไท่เมืองฮอด จ.เชียงใหม่ วัดที่เป็นต้นกำเนิดตำนารพระแก้วมณีโชติ
พระแก้วกายสิทธิ์ที่มาจากสวรรค์ พระที่เทวดาสั่งถวายเป็นพุทธบูชา

พระอรหันต์ที่ถูกลืม

(จากคำเทศนาเดิม ของสมเด็จพระพุทธาจารย์ (โต) พรหมรังสี)



พระอรหันต์เป็นผู้มีดวงจิตบริสุทธิ์ ไม่มีความโลภ โกรธ หลง ไม่ยินดี ยินร้ายในเรื่องใด ๆ ทั้งสิ้น จิตใจของท่านมีแต่ความเมตตากรุณา เป็นเพื่อนาบุญ อันสูงสุดหากใครได้ทำบุญกับพระอรหันต์ถือว่าเป็นลาภอันประเสริฐที่สุด บุญ ที่ได้ทำกับท่านจะส่งผลในชาติปัจจุบัน ทุกคนจึงมุ่งแสวงหาแต่พระอรหันต์ ซึ่งความเป็นจริงแล้วทุกคนมีพระอรหันต์อยู่ใกล้ตัว แต่เรากลั้มองไม่เห็น พ่อแม่ของเราเป็นพระอรหันต์ผู้ประเสริฐ ท่านมีน้ำใจบริสุทธิ์ต่อลูกยิ่งนัก ขอให้คิดดูเถิดท่านเลี้ยงเรามาตั้งแต่อยู่ในท้อง ประคับประคองเรามาถึงเก้าเดือน สิบเดือน ผ้าทะนุถนอมมะม่วงลูกที่อยู่ในท้อง ด้วยกลัวว่าลูกจะเจ็บกินไม่อิ่ม เมื่อเรากลอดออกมาแล้ว ไม่ว่าลูกจะเป็นหญิงหรือชาย หน้าตาพิกลพิการ จะหูหนวกตาบอด หรือไม่สมประกอบพิการร่างกายและจิตใจ พ่อแม่ก็ไม่เคย รังเกียจ มีแต่ความรักที่บริสุทธิ์ ท่านเลี้ยงดูหาข้าวปลาอาหาร เครื่องนุ่งห่ม หาเงินทองมาให้เราใช้ ยามลูกเจ็บป่วยพ่อแม่ก็อดหลับอดนอนเฝ้าดูแลรักษา จนหายเจ็บ ยามที่ลูกเติบโตใหญ่ถ้าลูกหลงผิดมีโทษะ ด่าทอ ทุบตี แทนที่ท่าน จะโกรธหรือถือโทษเอาผิด ท่านกลับยอมรับทุกข์ ยอมเสียหน้าตา ยอมเป็น เครื่องรองรับอารมณ์ของเรา พ่อแม่อภัยให้ลูกเสมอ ไม่มีใครในโลกนี้ที่จะมี ความรักความหวังดี ปรารถนาดีต่อเราอย่างบริสุทธิ์ใจ เหมือนพ่อแม่ของเรา ขอให้ทุกคนดูน้ำใจของพ่อแม่ที่มีให้ต่อลูกมีแต่ความบริสุทธิ์ ไม่คิดหวังสิ่งใด ตอบแทน เช่นเดียวกับน้ำใจของพระอรหันต์ที่ให้ต่อมนุษย์ก็มีความบริสุทธิ์ เช่นเดียวกัน พ่อแม่ของเราคือพระอรหันต์ผู้ประเสริฐ แต่น่าเสียดายที่ท่าน

กลับเป็นพระอรหันต์ที่ถูกลืม คำพูดเหล่านี้ข้าพเจ้าไม่ได้แต่งหรือพูดขึ้นมาเอง แต่เป็นคำพูดที่สมเด็จพระโตท่านได้เทศนาให้ชาวเมืองอ่างทองได้ฟังเมื่อคราวที่ท่านถูกนิมนต์ไปเทศนาที่วัดในเมืองอ่างทอง ด้วยแม่ลำดวงได้ระลึกถึงคุณงามความดีของผู้เป็นแม่ที่เสียสละทำทุกอย่างให้ตนเองมีความสุข แต่ตนเองกลับไม่มีโอกาสได้ตอบแทนพระคุณแม่ จึงได้สร้างวัดอุทิศบุญกุศลให้แก่แม่ผู้ล่วงลับไปแล้ว ผู้เขียนขอเล่าเรื่องราวของแม่ลำดวงหญิงใจบุญ เพื่อเป็นการให้สติและเป็นอุทาหรณ์แก่ทุกท่าน ว่ายามที่พ่อและแม่ของท่านยังมีชีวิตอยู่ขอให้พวกท่านจงเลี้ยงดูพ่อแม่ ตอบแทนพระคุณท่านด้วยการซื้ออาหาร การกิน หาเสื้อผ้า พาท่านไปทำบุญทำทานถือศีล สวดมนต์ภาวนา เชื้อฟังในโอวาทคำเตือนของท่าน รักษาหัวใจท่าน ไม่ทำให้ท่านทุกข์ใจ หรือไม่สบายใจ ไม่ปล่อยทิ้งให้ท่านอยู่อย่างว่าเหว คอยเอาใจใส่ปรนนิบัติดูแลท่านอย่างใกล้ชิด ท่านจะได้ไม่เสียใจเหมือนแม่ลำดวง ที่ไม่มีโอกาสได้ทดแทนพระคุณเลี้ยงดูแม่ในยามที่ท่านมีชีวิตอยู่

ในสมัยรัชกาลที่ ๔ ถ้าเอ่ยชื่อถึงสมเด็จพระโต วัดระฆัง คงไม่มีใครที่ไม่รู้จัก ด้วยท่านเป็นยอดนักปราชญ์ รู้แจ้งทั้งทางโลกและทางธรรม และท่านยังเป็นยอดนักเทศน์การเทศน์ของท่านนับว่าแปลกแหวกแนวไม่มีใครเหมือนและไม่เหมือนใคร คำเทศน์ของท่านสะกดให้คนฟังนั่งนิ่งก็ได้ หัวเราะก็ได้ ร้องไห้ก็ได้ ด้วยท่านมีญาณวิเศษสามารถล่วงรู้จิตใจของผู้คน ด้วยเหตุนี้ชื่อเสียงของท่านจึงโด่งดังไปทั่วทั้งสยามในสมัยนั้น

เมืองอ่างทอง ถ้าเอ่ยถึงแม่ลำดวงทั่วทั้งเมืองไม่มีใครไม่รู้จัก ด้วยหญิงผู้นี้ได้ชื่อว่าแม่พระของคนยาก แก่ช่วยเหลือทุกคนที่ปากหนำมาหาแกด้วยความยินดีเต็มใจ โดยไม่เลือกที่รักมักที่ชัง ไม่ว่าจะเป็นมาจากที่ใดแกก็ยินดีช่วยเหลือด้วยความเต็มใจ แก่สละทรัพย์ให้ทาน สร้างบุญสร้างกุศลอย่างมากมาย

ช่วยทำนุบำรุงพระพุทธศาสนา ซ่อมแซมวัดวาอาราม น้ำใจของแม่ลำดวนช่างประเสริฐยิ่งนัก ทุกคนในสมัยนั้นจึงเรียกกันว่า **แม่พระเมืองอ่างทอง**

แม่ลำดวนได้สร้างวัดที่อ่างทองเพื่อบูชาทดแทนพระคุณแม่ และได้เชิญสมเด็จพระโตวัดระฆังมาเป็นประธานวางศิลาฤกษ์ ฝังลูกนิมิต สมเด็จพระโตได้ยื่นข้อเสนอเสียงเรียงนามของแม่ลำดวนมาช้านาน ว่าเป็นแม่พระผู้ใจบุญ แต่ไม่เคยได้มีโอกาสพบพา เมื่อได้รับจดหมายจากแม่ลำดวนจึงได้รับนิมนต์ด้วยความยินดี

แม่ลำดวนผู้เต็มไปด้วยความเมตตาเป็นที่รักใคร่ของคนทั้งหลาย ผู้คนมองดูนางน่าจะมีความสุขอย่างสิ้นเหลือกับสิ่งที่ได้กระทำ แต่จะมีใครล่วงรู้ใจของแม่ลำดวนบ้าง นางมีลูกชายสุดที่รักอยู่คนหนึ่งนามว่า **“เจ้าเดช”** ลูกชายของนางเป็นที่รักของนางอย่างมาก แต่ไม่มีใครรู้หรือรู้ว่าสิ่งที่นางรักได้สร้างความเดือดร้อนให้กับคนที่อยู่ภายนอก เจ้าเดชเป็นคนจิตใจเกร โหดเหี้ยมอำมหิต ไม่มีความเมตตา ผิดกับแม่ลำดวนราวฟ้ากับดิน ไปไหนมาไหนวางตัวเป็นใหญ่เป็นโต แต่เพราะคนทั้งหลายเกรงใจแม่ลำดวน จึงมิได้มีการขัดขืนเพราะรู้ว่าแม่ลำดวนรักเจ้าเดชยิ่งกว่าสิ่งใด

เจ้าเดชทำตัวหยิ่งผยองเช่นนี้ตั้งแต่วัยเด็กที่มันแก่จนปัจจุบันอายุของมันก็เข้าสู่วัยบวชแล้ว มันก็มีใจโหดเหี้ยมจิตใจเต็มไปด้วยความขุ่นมัวทะเยอทะยานมักใหญ่ใฝ่สูง วางก้ามมากขึ้นทุกวัน ๆ บางครั้งมันยังทำร้ายผู้เป็นแม่ของมันเมื่อมันไม่สบอารมณ์ด้วยฤทธิ์แห่งการสุมฝุ่นและกัญชา ด้วยฤทธิ์แห่งตัณหาหนามืด เมื่อไม่ได้ตั้งใจก็แสดงกริยาไม่สุภาพ ถึงกับลงมือตบตีผู้เป็นแม่ ในบางครั้งผู้เป็นแม่ถึงกับนอนเจ็บป่วยด้วยฤทธิ์แห่งโทษของลูก แต่แม่ลำดวนก็ไม่เคยถือโทษโกรธมัน เพราะความรักของแม่ที่มีต่อลูกยิ่งใหญ่อีกนัก ชาวบ้านทั้งหลายถ้าไม่คิดว่าเป็นลูกของแม่ลำดวนแล้วไซ้ เจ้าเดชผู้นี้ก็หาได้มีชีวิตอยู่ในอ่างทองได้จนเติบโตทุกวันนี้ไม่ เพราะความเลว

ระย้าสินดีของมันเป็นที่อดทนระอาใจแก่คนในอ่างทองเป็นอย่างนัก ลูกเขาเสียใครถ้ามันพอใจก็ใช้กำลังจูดคร่ำ ซ่องสุ่มลูกน้องแต่คนเลว ๆ ที่ชอบสับฉันทักยญา เล่นการพนันและนักเลงหัวไม้ คบเพื่อนฝูงที่เป็นขุนนางที่มีแต่ความชั่วใช้อำนาจก่อความทุกข์ยากไปทั่ว แม่ลำตวนก็ต้องคอยตามแก้ไขปัญหาลอดเวลา คนทั้งหลายก็เกรงใจในน้ำใจของแม่ลำตวนที่มีบุญคุณอันใหญ่หลวง จึงเอาหูไปนาเอาตาไปไร่

จนเวลาผ่านล่วงเลยมาก็ ๒๐ ปี ในวันนี้แม่ลำตวนมีความสุขเป็นอย่างยิ่งด้วยนางได้สร้างวัดเพื่อบูชาพระคุณแม่ตามที่ตั้งใจ พวกชาวบ้านชาวเมืองต่างก็มาช่วยจัดงานตั้งแต่เช้าจนถึงค่ำ เพื่อให้เป็นงานที่ยิ่งใหญ่ของเมืองอ่างทอง ข้าวปลาอาหารคาวหวานขนมมากมาย มีการละเล่นมโหรีสพ โขน หนัง ละคร ด้วยต่างก็ร่วมแรงร่วมใจกันมาช่วยโดยไม่คิดมูลค่า เพื่อเป็นน้ำใจให้แก่แม่ลำตวนหญิงผู้เปี่ยมด้วยความเมตตาและคุณธรรม

แม่ลำตวนหญิงใจพระ ขณะที่กำลังเคี้ยวหมากมองดูสิ่งๆ ที่ตนเองสร้างและชาวบ้านชาวเมืองทั่วสารทิศ ต่างนั่งเรือเดินทางกันมาร่วมงานอย่างนับไม่หวาดไม่ไหว หัวใจของนางช่างอึดอึดและมีความสุขยิ่งนัก นางเดิน จัดข้าวจัดของภายในวัด ตรวจดูความเรียบร้อย นางมองดูวัดสิ่งๆ ที่สร้างขึ้นมาอย่างมีความสุข ขณะที่นางกำลังมองดูอยู่นั้นเสียงเอะอะโวยวายก็ดังขึ้นที่หน้าศาลาการเปรียญ เสียงตุ่มไหแตกขึ้นมา เสียงฝูงชนฮือกันออกมา นางจึงถามว่าไพร่ “เกิดอะไรขึ้นนรี”

บ่าวไพร่จึงวิ่งไปดูและมาบอกมา “พ่อเดชของแม่ลำตวนเมาสุรากำลังอาละวาด อยู่ที่หน้าศาลาการเปรียญกับพวกเหมือนเดิม”

แม่ลำตวนจึงเดินไปที่ศาลา เห็นเจ้าเดชกำลังถือไหเหล้าทุ้มแตกอยู่เต็มไปหมด แตกไปทั่วระแหง

แม่ลำดวนจึงบอกว่า “ลูกเอ๋ย... วันนี้เป็นวันสำคัญทางพุทธศาสนา ที่เราได้สร้างบูชาพระพุทธรองค์ เจ้าทำไมถึงกินเหล้าเมายาขาดสติ เดี่ยวพระก็จะมาให้ศีลให้พร แม่ได้เชิญสมเด็จโตแห่งสยามที่อยู่ในวังให้มาเป็นเกียรติระบือนามแก่ตระกูลของเราและชาวบ้าน เจ้าไม่น่าทำกริยาเช่นนี้เลย แม่ขอเถอะลูกรัก”

เจ้าเดชกำลังเหมามายด้วยฤทธิ์สุราภัญชาและยาฝิ่น “แม่ขอเหรอ ได้ซิแม่” ว่าแล้วจึงเดินมายังนางด้วยฤทธิ์สุรา ตบหน้าของแม่ดังจาดใหญ่ ผู้คนแตกตื่นฮือฮากันยกใหญ่ ร่างแม่ลำดวนถูกแรงตบของเจ้าเดชผู้เป็นลูก ถึงกับล้มฟุบไปตามแรง เลือดไหลรินอยู่ทั่วปาก

คนทั้งหลายจึงพูดกันว่า “ไอ้เดช... ไอ้ลูกชั่ว ไอ้ลูกอกตัญญู แม่เขาเลี้ยงเอ็งมาตั้งแต่ตื่นเท่าฝ่าหอยจนเติบใหญ่ เอ็งมันไม่รู้จักสำนึกบุญคุณ เอ็งมันลูกอัปรีชัจจุไร ชาตินี้ไม่มีวันเจริญหรอก นี่ถ้าไม่คิดว่าแม่ลำดวนเคยขอไว้ วันนี้เอ็งต้องตายแน่” เจ้าเดชได้ชักดาบออกมาอยู่ในมือพูดจาอวดเบ่ง “ใครจะด่ากูเข้ามา กูจะฟาดฟันมันให้หมดสิ้น” ผู้คนทั้งหลายต่างโกรธแค้นเตรียมที่จะเข้าประชาทัณฑ์

แม่ลำดวนร้องเสียงหลง “อย่าเลยพ่อคุณทั้งหลาย แม่ขอเถอะ เจ้าเดชมันทำไปเพราะฤทธิ์สุราและยาฝิ่นมันไม่รู้ตัวหรอก เดี่ยวมันรู้ตัวมันก็จะเสียใจ แม่ขอเถอะวันนี้เป็นวันงาน” ทุกคนต่างสงบนิ่งเหมือนเสียงฟ้าประกาศิตด้วยน้ำใจและความเมตตาของแม่ลำดวนเหมือนน้ำฝนอมฤตที่มอบไปสู่คนที่เดินอยู่ในป่าที่หิวโหย

เจ้าเดชยังพูดด้วยความแข็งกร้าว “เฮ้ย.... แม่อย่าได้มายุ่งเลย ใครที่จะมาเก่งเกินกว่าข้า เข้ามา เข้ามาเลย”

ขณะที่ซูลมุนวุ่นวายอยู่นั่นเอง เสียงหนึ่งก็ดังกังวานอย่างมีอำนาจ “ไอ้เดช” คำพูดนี้ทุกคนหันไปมองเห็นภิกษุชรารูปร่างสูง เดินอย่างว่องไวจากทำน้ำเข้าสู่ศาลาการเปรียญพร้อมด้วยเณรอีกสององค์ เจ้าเดชหยุดชะงักเหมือนเสียงของราชสีห์กำลังคำราม มันมองไปยังต้นเสียงนั้น แววดาของมันเต็มไปด้วยแววแห่งฤทธิ์สุราและยาพิษ แต่เมื่อมันพบพระภิกษุผู้เป็นต้นเสียงมันเปรียบเหมือนหนูที่เห็นแมว กริยาอาการของมันกลายเป็นคนว่อนอนและส่อน่าย มีดดาบของมันตกลงที่ข้างกาย มันยืนอย่างนิ่งงันประหนึ่งเหมือนหนูที่กำลังเห็นแมวที่อยู่ข้างหน้าที่พร้อมจะตะครุบเหยื่อ

“เจ้าเดช... เจ้าทำไมถึงสร้างกรรมกับหญิงผู้ที่ได้ชื่อว่าเป็นแม่นัก” เสียงนี้ก็คือเสียงของสมเด็จพระสังฆราชแห่งสยามประเทศ ทุกคนมองดูท่านและก้มลงกราบพร้อมกันโดยไม่ได้นัดหมาย พลันสายลมก็ได้พัดมาอย่างแรงภายในบริเวณวัด

แม่ลำตวนก้มลงกราบที่เท้าของสมเด็จพระสังฆราช “ท่านเจ้าคุณมาแล้วหรือเจ้าคะ โอ.. ขอนิมนต์เชิญเข้าศาลาการเปรียญด้วยเถิดเจ้าคะ”

สมเด็จพระสังฆราชจึงเดินไปที่นั่งที่จัดเป็นอาสนะ แม่ลำตวนสั่งให้บ่าวไพร่ทำความสะอาดถ้วยชามไหสุราที่แตกด้วยฤทธิ์สุราของเจ้าเดชผู้เป็นลูก และจูงมือของเจ้าเดชไปนั่งในที่ที่สมควรของเจ้าภาพ ผู้คนทั้งหลายต่างก็พากันมานั่งอยู่ข้างใน ประมาณได้ว่าผู้ชนล้นจากนอกวัดไปอยู่ชานหมุ่บ้าน เรือนับจำนวนหลายพันที่พากันมาร่วมในงานแห่งนั้นเพื่อประกาศเกียรติคุณของแม่ลำตวน ผู้บุญญา

เมื่อสมเด็จพระสังฆราชได้นั่งในที่พักแล้วจึงพูดขึ้นมาว่า “แม่ลำตวน กุศลที่เจ้าได้สร้างในวันนี้ นับว่าเป็นกุศลที่ยิ่งใหญ่ จะได้จารึกชื่อของเจ้าไว้ในกาย ในวาจา และใจของคนทั้งหลายให้ยั่งยืนสืบต่อไป ฉันขออนุโมทนาในผลบุญ

กุศลการสร้างวัดในครั้งนี้ ด้วยนะ”

แม่ลำदनยกมือขึ้นไหว้หน้าตารินไห่ด้วยความปิติกล่าวว่า “สาธุ สาธุ สาธุ พรของพระคุณเจ้าช่างประเสริฐยิ่งนัก” หน้าตาแห่งปิติได้ไห่จนอึดไปทั้งแก้มทั้งสอง

นางมองไปข้างหลังที่เจ้าเดชลูกรักนั่งอยู่ แล้วจึงหันมาที่สมเด็จพระโตแล้วกล่าวว่า “ในชีวิตของตัวดิฉันเอง มีแต่เพียงเจ้าเดชลูกคนเดียวเท่านั้น แม้คนทั้งหลายจะมองดูว่าฉันเป็นคนเลว เป็นคนระยำ แต่ในสายตาของผู้เป็นแม่เช่นฉันก็มองดูว่าฉันเป็นเด็ก และทำไปเพราะความรู้เท่าไม่ถึงการณ์ อยากให้มันบวชเรียนกับท่านเจ้าคุณสักหน่อย เพื่อจะได้เกิดปัญญาธรรมขึ้นมาบ้าง” เจ้าเดชพูดขึ้นสวนมาทันควัน “ไม่บวช ฉันไม่บวช”

ผู้เป็นแม่มองดูลูกด้วยความรักเมตตาแล้วกล่าวว่า “ลูกเอ๋ย.. การบวชจะทำให้เจ้าได้รู้จักบาปบุญคุณชั่วนะลูก พระธรรมจะอบรมจิตใจของลูกให้เป็นคนดี เชื่อแม่เถอะนะลูก”

เจ้าเดชจึงบอกผู้เป็นแม่ว่า “บาปบุญอะไรฉันไม่รู้จัก แม่ทำให้ฉันเกิดมาแม่ก็ต้องหาความสุขมาให้ฉันซิ” ผู้เป็นแม่มองดูเจ้าเดชด้วยดวงตาเหม่อลอยและเศร้าสร้อย ภาพในอดีตที่นางเป็นสาวรุ่น เอาแต่ใจตนเอง นางเคยพูดคำนี้กับแม่ของนาง บัดนี้กรรมที่นางทำไว้ได้ส่งผลมาถึงนางในชาตินี้แล้ว ทุกสิ่งทุกอย่างที่นางเคยทำไว้กับแม่อย่างไร เจ้าเดชก็ได้ทำกับนางเช่นเดียวกัน นางได้แต่ทอดถอนใจหน้าตาคลอ बै

สมเด็จพระโตจึงได้กล่าวด้วยเสียงอันกังวานว่า “ไอ้เดช เอ็งนี่เกิดมาอายุก็จะ ๒๐ อยู่แล้ว แม่เขาเลี้ยงดูเอ็งมา เอ็งไม่เคยรู้จักพระคุณแม่เลยนะ”

เจ้าเดชยกมือขึ้นพนมด้วยเกรงอำนาจในเสียงแห่งสมเด็จพระโต พุดจาละล้า-ละล้าว่า “แม่มีพระคุณอะไรที่ข้าพเจ้าจะต้องทดแทนด้วยละ เพราะแม่แต่ง

งานกับพ่อมีความสุข จึงทำให้ผมเกิด ก็ต้องเลี้ยงดูผมไม่เห็นว่าคุณจะต้องไปทดแทนอะไรเลย นี่ขอรับ”

สมเด็จพระโตมองหน้าเจ้าเดชแล้วกล่าวว่า “เมื่อเจ้าได้ออกมาสืตามองโลก เจ้ารู้หรือไม่ว่า แม่ของเจ้าได้อุ้มท้องทนทุกข์ทรมานถึง ๙ เดือน ในขณะที่เจ้าอยู่ในท้อง จะกินก็ต้องระวังเจ้า จะเดินก็ต้องระวังในครรภ์ของเจ้า จะทำอะไรทุกสิ่งทุกอย่างก็ต้องระวังว่าลูกจะเจ็บลูกจะปวด มิได้คำนึงถึงตัวเอง คิดคำนึงถึงแต่ตัวของเจ้าตลอดเวลา เมื่อเจ้าออกมาแล้วก็เฝ้าทะนุถนอมในตัวของเจ้า เมื่อเจ้าอายุได้ ๒ ขวบเป็นไข้ปางจะตาย แม่ของเจ้าได้เฝ้าป้อนยารักษาจนเจ้ารอดตาย เมื่อเจ้าอายุได้ ๑๓ ปี ตัวของเจ้าได้คิดฆ่าตัวตายเพราะฤทธิ์ของยาพิษ ถึงขนาดเอามีดทำร้ายตัวเองด้วยอำนาจแห่งฤทธิ์พิษและกัญชา แม่ได้ปกป้องแย่งมีดในมือของเจ้าจนตัวเองโดนมีดบาดไปทั่วทั้งร่าง เจ้าว่าพระคุณแค่นี้ยังไม่มากพอที่เจ้าจะทดแทนให้แก่ผู้เป็นแม่หรือ”

เจ้าเดชนั่งคิดถึงคำพูดสมเด็จพระโต มันเริ่มคิดตั้งแต่มันเกิดขึ้นมา นับแต่มันจำความได้มีแต่แม่ล้าวนที่คอยเอาใจใส่ เป็นห่วงเป็นใย ดูแลมันตลอดเวลา มันหิว มันร้อง ก็มีข้าวป้อนให้มันกิน มันเจ็บ มันปวด มันไม่สบาย แม่ก็หายาให้มันกิน มันต้องการสิ่งใด แม่ก็หาสิ่งนั้นมาให้มันเพื่อการบันเทิง แม้มันจะกลั่นแกล้งบุคคลอื่นให้เป็นทุกข์ แม่ก็คอยปกป้องมันตลอดเวลา ไม่ให้ความทุกข์มาสู่ตน แม้มันพลั้งเผลอทำร้ายแม่หลายต่อหลายครั้ง แม่ไม่เคยถือโทษดุด่ามันแม้แต่ครั้งเดียว มีแต่ลูกอย่างโน้นลูกอย่างนี้ คอยแต่เฝ้าเอาใจใส่ดูแลมาโดยตลอด

ภาพเหล่านี้ได้ทำให้ น้ำตาของเจ้าเดชเริ่มไหลรินออกมาโดยมันเองก็ไม่รู้ตัว หญิงผู้นี้รักและเฝ้าทะนุถนอมเลี้ยงดูมันมาด้วยความเมตตา มันได้ยินแต่คำว่าลูกเอ๋ย แม่รักลูก ลูกรักของแม่ คำพูดเหล่านี้ก็กองอยู่ในหูของมันตลอดเวลา

๒๐ ปีที่ผ่านมาแต่ฉันไม่เคยได้ใส่ใจ จนคำพูดของสมเด็จพระโต ที่เข้ามาสะกิดในใจ ทำให้ฉันเริ่มสำนึก ไม่ใช่หญิงผู้นี้ห rokok เหมอ ที่คอยเอามือทั้งสองโอบอุ้มปกป้องดูแลฉันมาตลอดเวลา ตั้งแต่เยาว์วัยจนถึงปัจจุบัน หญิงผู้นี้มีแต่ให้ฉันฝ่ายเดียว

เจ้าเดชคลานมาที่หน้าตักของแม่ลำดวนแล้วก้มลงกราบ การกราบครั้งนี้เป็นการกราบที่มาจากใจของฉัน ซึ่งฉันไม่เคยเป็นอย่างนี้มาก่อน เพราะสติของฉันเริ่มมีสัมปชัญญะหวนมองภาพในอดีตนับแต่วันที่ฉันรู้จักคำว่า แม่ สิ่งที่ได้กระทำ ทุกภาพทุกตอนได้พรุ้งพรุ้งไหลเข้ามาในมโนจิต ฉันก้มลงกราบหน้าตาอาบรินทั้งสองแถมกล่าวว่า “แม่เจ้า... แม่ของลูก ลูกได้เห็นและรู้จักคำว่าแม่อีกในวันนี้ ทั้งที่ลูกได้อยู่ใกล้แม่ แต่ลูกมันเลว ลูกจึงไม่เคยเห็นความดีของแม่ ในวันนี้ท่านเจ้าประคุณสมเด็จพระโตได้พูดให้ลูกได้เห็นรู้ซึ่งคำว่าแม่ วันนี้เป็นวันสำคัญของแม่ แต่ลูกกลับเลวระยำยังทำร้ายแม่ จนเลือดตกยางออก”

เจ้าเดชพูดด้วยน้ำตาที่ไหลนองหน้า มันยกมือขึ้นเพื่อเช็ดเลือดที่เป็นคราบเปื้อนที่แก้มของแม่ลำดวน มันเสียใจในการกระทำของมันยิ่งนัก มันเอาหัวของมันโขกที่พื้นอย่างแรง หลายครั้ง จนผู้เป็นแม่ตกใจเอามือไปรองรับศีรษะของเจ้าเดชที่บนพื้นพร้อมพูดด้วยน้ำตา “อย่าเลยลูก อย่าทำร้ายตนเองอย่างนี้ ลูกยิ่งเจ็บปวดเท่าใด แม่อีกยิ่งเจ็บปวดหลายเท่ายิ่งนัก แม่ทนไม่ได้ที่เห็นเจ้าต้องเจ็บ มันทำให้แม่ปวดรวดราวใจยิ่งนัก” โอ้แม่พระหนอ น้ำใจของผู้เป็นแม่ ช่างประเสริฐยิ่งนัก เจ้าเดชได้ฟังและเห็นการกระทำของผู้เป็นแม่อีกยิ่งทำให้หน้าตาของมันไหลพรูอย่างที่ไม่เคยเป็นมาก่อน ความรักของแม่ทำไมมากมายนัก แม่เสียสละได้ทุกอย่าง ทำไมแม่ถึงดีกับฉันเช่นนั้น “แม่ แม่เจ้า ลูกผิดไปแล้ว ลูกผิดไปแล้ว อภัยและยกโทษให้ลูกด้วยเถอะนะ

แม่ แม่จ๋า แม่” คำพูดนี้ทุกคนอยู่ในที่นั้นต่างพากันนิ่งฟังอยู่อย่างเงียบสงบ น้ำตาของทุกคนเริ่มไหลเอ่อออกมาด้วยความสำนึกและตื่นตัน เพราะทุกคนต่างก็มีแม่และมีพ่อด้วยกันทั้งสอง แม่ลูกทั้งสองต่างเฝ้าเข้าหาและกอดกันด้วยน้ำตาแห่งความรักและความสุข

สมเด็จพระโตยัมและพูดว่า “ดีแล้ว เจ้าเดช ที่เจ้าได้รู้จักคำว่าแม่ ถ้าเช่นนั้นแล้ว เจ้ายินดีที่จะบวชด้วยใจของเจ้าหรือไม่”

เจ้าเดชตอบว่า “ตัวของเกล้ากระผม ยินดีที่จะบวชเพื่อทดแทนพระคุณของแม่ แม้ผมจะบวชสัก ๑๐ ครั้ง ๑๐๐ ครั้ง ก็หาทดแทนพระคุณของแม่ที่มีมารวม ๒๐ ปีก็หาได้ไม่”

แม่... คำว่าแม่ เจ้าเดชได้รู้จักและประจักษ์ในวันนี้และร้องให้ ผู้เป็นแม่ น้ำตาไหลรินแต่เป็นน้ำตาแห่งความปิติ เพราะคำพูดของลูกที่พูดว่าแม่ มันแตกต่างกว่าเมื่อ ๑๙ ปีที่แล้ว เพราะคำว่าแม่มันสื่อก่อมาจากใจของผู้เป็นลูก น้ำตาของนางได้ไหลออกมาอย่างมากมาย ยิ่งน้ำตาของนางไหลมากเท่าไร น้ำตาของผู้เป็นลูกก็ยิ่งไหลมากเท่านั้นเพราะเหมือนหนึ่งทำให้แม่ต้องเจ็บปวด

นางทอดถอนหายใจอย่างรุนแรง จนผู้เป็นลูกเอ๋ยขึ้นมา “แม่ทอดถอนหายใจเช่นนี้ เพราะลูกหรือแม่ ลูกให้สัญญาจากนี้ไป ลูกจะเป็นลูกที่ดีของแม่และจะเป็นคนดีกับคนทั้งหลาย ขอให้แม่สบายใจ”

แม่ลำดับวนเอามือทั้งสองลูบศีรษะลูก น้ำตาของนางไหลไปทั่วทั้งแก้มและไหลไปสู่หน้าอก นางไม่เคยร้องไห้เช่นนี้เกือบเท่ากับอายุของลูก เพราะนางจำได้ว่า ครั้งหนึ่งน้ำตาเช่นนี้ได้เคยไหลออกมาก่อนที่จะมีคนนี้จะเกิด มันเป็นน้ำตาที่นางไม่มีวันลืม

นางยกมือขึ้นหาสมเด็จพระโตและกล่าวขึ้นมา “ข้าแต่พระคุณท่านเจ้าค่ะ ตัวของดิฉันมีเรื่องที่จะเล่าให้พระคุณท่านฟัง เพื่อให้เป็นอุทาหรณ์แก่คนทั้ง

หลายสิบไป”

สมเด็จพระโตจึงบอกว่า “จงเล่าเกิดแม่ลำดวน ถ้าหากสิ่งที่เจ้าเล่าจะทำให้เจ้าสบายใจและเป็นประโยชน์แก่คนทั้งหลาย”

แม่ลำดวนยกมือพนมขึ้นเล่าให้ฟังว่า “พื้นเพเดิมของตัวของตนเองเป็นคนกรุงเก่า ตัวของฉันและครอบครัวเดิมเป็นชาวไร่และชาวนา เมื่อดิฉันลืมหามาตามองดูโลกได้ก็เห็นแต่ใบหน้าแม่ ผู้มีชื่อว่า “แม่ใบ” เป็นผู้เลี้ยงดูดิฉันมาเนื่องจากบิดาได้ตายจากด้วยไข้จับสั่นตั้งแต่ดิฉันยังเยาว์วัย และเมื่อดิฉันเติบโตผู้เป็นแม่ก็ได้เฝ้าทะนุถนอมเลี้ยงดู ไม่เคยให้ลำบาก ต้องออกไปทำไร่ไถนา

ดิฉันเป็นคนที่มีกโหญ่ใฝ่สูง ไม่พอใจการมีชีวิตเป็นชาวไร่และชาวนาคบแต่เพื่อนที่มีฐานะร่ำรวยและมั่งคั่ง ได้ยินข่าวการไปอยู่เมืองหลวงเป็นเมืองที่สวยสดงดงาม มีชาติมีตระกูล จึงมีความใฝ่ฝันที่อยากจะเดินทางไป เมื่อดิฉันได้เล่าเรียนจากเมืองในกรุงเก่า ก็อ้อนวอนผู้เป็นแม่ ได้โปรดช่วยข้าพเจ้าให้มีโอกาสได้ไปศึกษาเล่าเรียนเพื่อจะได้มีชีวิตเป็นคนกรุงด้วยเถอะแม่

แม่ใบก็แสนจะดี ด้วยรักในตัวของดิฉันได้ขายนายไร่นานมาก ได้เงินจำนวนมหาศาลพาดิฉันมาอยู่ในพระนครบางกอก ชื้อบ้านซื้อสิ่งของทุกอย่างทุกอย่าง แล้วส่งให้ดิฉันมาศึกษาเล่าเรียนที่บางกอก ทำให้ดิฉันมีความฟุ้งเพื่อใช้จ่ายเงินทองอย่างสุรุ่ยสุร่าย คบหาคนแต่ชั้นสูงด้วยกัน จนกระทั่งผู้เป็นแม่ได้เดินทางกลับไปยังที่กรุงเก่ายังทำไร่ไถนาในส่วนที่เหลือเพียงน้อยนิดอยู่ต่อไปและบอกให้ดิฉันพยายามที่ศึกษาเล่าเรียน เพื่อจะได้เป็นเกียรติแก่วงศ์ตระกูลจะได้ไปช่วยเหลือครอบครัวต่อไป เพราะความรักของผู้เป็นแม่ได้ทำให้ดิฉันทุกอย่าง แต่ดิฉันก็เหมือนคนบ้านคนไร่หลงมัวในแสสที่สวยสดงดงาม มองเห็นชีวิตเมืองกรุงบางกอกเต็มไปด้วยความสุข ดิฉันเล่าเรียน

เหมือนคนชั้นสูงได้เล่าเรียน และได้รู้จักกับผู้ชายคนหนึ่ง ซึ่งเขาเป็นคนที่มีความดี กิจการดี มีหน้ามีตาในสังคม และดิฉันกับผู้ชายคนนี้ก็เกิดความรักขึ้นมา เมื่อเรียนจบแล้วตั้งใจจะแต่งงานและช่วยงานของสามี

ในวันนั้นเป็นวันเกิดของดิฉัน ทุกคนก็พากันมาเพื่อร่วมฉลองในวันเกิดที่บ้านของดิฉันซึ่งคุณแม่ซื้อไว้อย่างใหญ่โต ขณะที่ทุกคนกำลังมีความสุขด้วยธรรมเนียมของฝรั่งด้วยการกินและการอยู่อย่างมีความสุข เสียงคนใช้ได้มารายงานในที่แห่งนั้นว่า “มีคนมาขอพบท่านเจ้าค่ะ” ดิฉันจึงถามว่า “ใครรี” หญิงรับใช้บอกว่า “เขาบอกว่า เป็นแม่ของท่านค่ะ” ดิฉันตกใจคิดไม่ถึงว่าแม่จะมาในวันนี้ เพราะเป็นเวลา ๒-๓ ปี ที่ดิฉันไม่ได้ส่งข่าวไป ดิฉันจึงให้ทุกคนจัดงานกันอยู่ในห้องโถง ส่วนดิฉันเดินออกมายังข้างนอกที่หน้าประตูรั้ว เห็นหญิงชราผู้เป็นแม่ถือชะลอม ๒-๓ ชะลอม เต็มไปด้วยผักและผลไม้ ผู้เป็นแม่เห็นดิฉันก็ดีใจเรียก “ลูกลำดวน ลูกลำดวน” ส่วนดิฉันหาดีใจไม่เนื่องด้วยดิฉันอายุการแต่งเนื้อแต่งตัวของผู้เป็นแม่ และโกหกกับเพื่อนฝูงแม่แต่ชายที่จะมาเป็นสามี ว่าแม่ของดิฉันเป็นหญิงผู้สูงศักดิ์ เป็นลูกเจ้าเมือง ไม่กล้าบอกตามความเป็นจริง ว่าแม่ของดิฉันนั้นที่แท้เป็นเพียงชาวไร่ชาวนา

ดิฉันแทนที่จะดีใจกลับกล่าวด้วยเสียงอันขุ่นมัวว่า “ทำไม ไม่บอกแล้ว ว่าไม่ต้องมา มีอะไรจะส่งคนไปบอก เตือนร้อนเรื่องอะไรอีกรึ” ดิฉันโมโหพูดไปไม่ยอกให้คนมาพบเข้า ได้จู๋แม่อย่างรุนแรง แม่ก็เดินงกเงิ่นเงิ่นถือชะลอมตามดิฉันเข้ามา ผู้เป็นแม่ได้กล่าวว่า “แม่รู้วันนี้วันเกิดของเจ้า จึงเอาของที่เจ้าชอบมาให้ แม่เป็นห่วงเห็นหลายปีเจ้าไม่กลับมาบ้านก็สงสารในตัวของเจ้าเหลือเกิน” แม่เอนางพูดด้วยน้ำตานองหน้า ฝ่ายผู้เป็นลูกกลับส่งเสียงดังขึ้นมาว่า “ฉันบอกก็ครั้งแล้วว่าไม่ต้องมา ฉันอายเหลือเกินที่มีแม่อย่างนี้ ดูแม่ชั้แต่งเนื้อแต่งตัวเหมือนคนบ้านนอกไม่มีสกุลรุนชาติ ถ้าพวกเพื่อน ๆ

ของดิฉันได้เห็นเข้า และสามีของดิฉันเห็นเข้า เขาจะคิดอย่างไร เขาคงจะไม่คบกับดิฉันอีกแล้ว และสิ่งที่แม่ได้สร้างให้แก่ลูกคนนี้มา มันจะไม่พังทลายไปหมดหรอก ดิฉันขอร้องละแม่ ต่อไปนี้แม่ไม่ต้องมาหาดิฉันอีกเลย แม่ไม่ต้องเป็นห่วงหรอก ดิฉันอยู่อย่างสุขสบายแล้ว ตอนนี้นี้ฉันกำลังจะแต่งงานกับคนที่ดิฉันรัก เขารักฉันเขามีฐานะมั่นคงมาก ฉันคงไม่มีความลำบากแล้วละแม่สบายใจได้ ถ้าฉันมีอะไรฉันจะไปหาแม่เอง และแม่ช่วยบอกกับคนทั้งหลายเหล่านั้นด้วยว่า แม่ไม่ใช่แม่ของดิฉันนะ ฉันคงทนไม่ได้ ที่เห็นคนทั้งหลายเย้ยหยันที่เห็นแม่ฉันเป็นคนบ้านนอก เนื้อตัวสกปรกมอมแมม ฉันโกหกว่าแม่ฉันเป็นผู้ดี เป็นขุนนาง เป็นลูกเจ้าเมือง ถ้าแม่รักฉันแม่ต้องบอกอย่างนั้นนะแม่”

ผู้เป็นแม่น้ำตาคลอเบ้าบอก “ได้ซิลูก เจ้าไม่ต้องกลัวหรอก แม่จะไม่นำความอับอายมาสู่ตัวลูกหรอก แม่รู้ว่าลูกอยู่อย่างสุขสบาย แม่ก็เป็นสุขใจแล้วแม่กลับแล้วนะ รักษาตัวเองด้วยนะลูกจ๋า”

นางพูดแล้วเดินหันหลังกลับไปด้วยหัวใจเจ็บซ้ำ ตัวดิฉันก็บอกว่า “แม่เอาอะไรมาก็เอากลับไปเถอะ เพราะต่อไปฉันไม่มีโอกาสได้กินของเหล่านี้อีกแล้ว เพราะของเหล่านี้ฉันไม่ชอบแล้ว ดุขมันสกปรก มันไม่สะอาด ไม่สวยสดเหมือนของฝรั่งที่ฉันใช้อยู่เลย”

ผู้เป็นแม่บอกแก่ฉันว่า “แม่อุตส่าห์หอบหิ้วหนึ่งเรือมาหาเจ้า เพราะรู้ว่าเจ้าชอบ แต่ถ้าเจ้าไม่กินก็ไม่ใช่ไรหรอก แม่จะเอากลับไป ขอให้เจ้ามีความสุข อยู่ดีแม่ก็พอใจแล้วละ” เมื่อนางพูดจบก็แบกของพะรุงพะรังเดินออกไปด้วยน้ำตา

ดูเอาเถิดน้ำใจของผู้เป็นลูกอย่างดิฉัน ไม่ได้คิดหวั่นของผู้เป็นแม่ว่าจะรู้สึกเช่นไรกับคำพูดของตน ไม่มีแม้แต่หัวใจที่จะให้คนช่วยถือของให้แม่ แต่

กลับอายุผู้เป็นแม่ที่ให้อำนาจเลี้ยงดูมา ตัวดิฉันมองดูผู้เป็นแม่ เดินจากไป อย่างไม่ได้สนใจใยดี เพราะกำลังลุ่มหลงมัวเมากับชีวิตความเป็นอยู่ในปัจจุบัน เมื่อข้าพเจ้าได้เข้ามาในห้องโถง คนทั้งหลายจึงถามว่า “เห็นหญิงชราเดินมาหา นั่นหรือคือแม่ของเธอ ดิฉันจึงตอบไปว่า “โอ เป็นบ่าวไพร่ของคุณแม่ พุดจาละละเลื้อนแอบอ้างว่าเป็นแม่เพราะหลงรักดิฉัน เลี้ยงดูดิฉันมาแต่เด็ก มีเรื่องทุกขร้อนจึงมาให้ดิฉันช่วยเหลือ ฉันก็ให้เงินช่วยเหลือไปแล้ว อย่าได้ไปใส่ใจเลย คนพวกนี้ก็อย่างแหละ เราสุขสบายก็หวังพึ่งพึ่งเรา” แล้วดิฉันก็ดื่มเฮฮาตามนิสัยของความลุ่มหลงแห่งชีวิตของดิฉัน

แม่ไปเดินทางกลับมาสู่กรุงเก่า นางเห็นผู้เป็นลูกมีความสุขนางก็ดีใจ ทรมณ์สมบัติที่นางหามาได้ก็มอบให้แก่ลูกจนหมดสิ้น นางก็สบายใจที่ลูกของนางจะได้มีความสุข และได้แต่งงานกับคนที่เขารักและมีฐานะร่ำรวย

ตัวของดิฉันในไม่ช้าก็ได้แต่งงานกับชายที่ได้ชื่อว่าเป็นที่รัก เมื่อได้แต่งงานและได้ร่วมชีวิต ดิฉันก็ได้ทำความผิดอย่างใหญ่หลวงเพราะชายที่ดิฉันได้แต่งงาน ครอบครัวตระกูลของเขามองดูภายนอกว่ามั่งคั่ง แต่ความเป็นจริงแล้ว ครอบครัวและตระกูลของเขาเองกำลังเจอกับหนี้สินปัญหาใหญ่โตที่กำลังจะสะสาง และเพราะความโง่ของดิฉัน ความหลงในสามีทำให้ดิฉันเองต้องแบกหนี้สินให้แก่ครอบครัวและตระกูลของเขาอย่างรู้เท่าไม่ถึงการณ์ ทรมณ์สมบัติทุกอย่างที่แม่เคยสร้างและหามาให้ดิฉัน บัดนี้ดิฉันต้องนำมาขายเพื่อชดเชยหนี้สินให้แก่ผู้ที่เป็นสามีและครอบครัวของเขา จนเจ้าหนี้เข้ามามากมาย จนขายทุกสิ่งทุกอย่าง จนดิฉันเองก็ไม่เหลืออะไรอีกแล้วในนามของทรมณ์สินดิฉันเอง แต่ดิฉันก็มีความสุขก็เพราะได้ชื่อว่ามีสามีที่รัก แต่เหมือนกรรมสายฟ้าจะฟาด ผู้เป็นสามีก็ได้บอกกับดิฉันว่า ขอเลิกกับดิฉันเพราะครอบครัวต้องการให้เขาไปแต่งงานกับหญิงอื่น เพื่อกอบกู้ฐานะทางครอบครัว

ดิฉันได้ร้องไห้หน้าตาได้ไหลริน ฉันงุนงงกับเหตุการณ์ที่เกิดขึ้น ผู้เป็นสามีได้จากดิฉันไปแล้ว บ้านของดิฉันก็ไม่มี ฉันยืนอยู่หน้าบ้านเปรียบเหมือนคนยืนอยู่คนเดียวอย่างไรเงา เหมือนคนขาดสติสัมปชัญญะ เพียงช่วงเวลาไม่นานความมั่งคั่งที่มีมา บัดนี้มันได้สูญสลายหายไปไม่เหลือเลย แม้แต่สิ่งที่เราเคยมี เสื้อผ้าที่ดิฉันเคยใส่อย่างสวยงามสดงาม บัดนี้เหลือแต่ผ้าห่อกายที่เป็นของชาวบ้านธรรมดา ตัวดิฉันต้องขอทานเขากินอยู่ในแคว้นนั้น เพราะไม่มีสติและปัญญาที่จะทำอะไรได้เลย ไม่มีทรัพย์สินที่หลงเหลืออยู่

แม่ใบได้ทราบข่าวของดิฉันจากคนที่ไปพบเข้าได้เล่าให้แม่ใบฟังว่า ลูกสาวกำลังมีความลำบาก เนื่องจากชายทรัพย์สินช่วยเหลือสามี ตอนนี้อยู่เพียงลำพังประหนึ่งขอทาน ขอทานเขากินไปวัน ๆ หนึ่ง

แม่ใบขึ้นไปทักที่ตนเองเคยสวดและมองดูกระดูกของผู้เป็นสามี ก่อนที่สามีของนางจะตายได้พูดให้เลี้ยงดูแม่ลำดวนที่เป็นที่รัก ด้วยแม่ลำดวนเกิดขึ้นมาเพราะความรักของเราทั้งสอง แม่ใบได้ปฏิบัติและกระทำอยู่ตลอดเวลาที่ผ่านมา นางเดินทางเข้าสู่พระนครบางกอกอีกครั้งหนึ่ง และกลับไปยังที่ที่บ้านของแม่ลำดวนเคยอาศัยอยู่ในบริเวณนั้น บ้านหลังนั้นซึ่งเคยใหญ่โต บัดนี้ได้เปลี่ยนเจ้าของแล้ว นางสอบถามหาคนทั้งหลาย จึงได้รู้ว่าแม่ลำดวนได้อาศัยหลบอยู่ตามซอกซอยมีชีวิตที่น่าสงสาร เกือบจะเล็กน้อยชายพอประทังมีชีวิตอยู่

เมื่อนางได้เจอแม่ลำดวนที่กำลังจะตมผักกูดกินอยู่ในขณะนั้น ในบ้านเพิ่งติดอยู่หลังบ้านของคหบดี นางมองดูลูกตนเองแล้วหน้าตาก็ไหลริน นางได้เรียก “ลูก.. ลูกลำดวนเอ๋ย” ตัวของดิฉันเมื่อได้ยินเสียงนั้นก็ได้หันไปมองขณะที่ถือขามใส่ผักกูดที่จะตม เห็นผู้เป็นแม่ตกใจอย่างสุดขีดคิดไม่ถึง ขามได้ตกลงมา

ดิฉันพูดออกมาว่า “แม่ตอนนี้น้ำหนักลำบากแล้วแม่จ๋า ลูกลำบากมาก ทุกสิ่งทุกอย่างที่แม่เคยสร้างให้แก่ลูก บัดนี้มันไม่เหลืออีกแล้ว ลูกไม่มีโอกาสที่จะไปทดแทนพระคุณของแม่เพราะลูกหลงผิด ลูกคงไม่มีโอกาสที่หาเงินหาทองมาให้แม่ยามแก่ชราได้ ลูกรู้ว่าทรัพย์สินสมบัติส่วนมากที่แม่ได้นำมาขายให้ลูกมีฐานะอันมั่งคั่งก่อนนั้นจนแม่เกือบหมดตัวเหลือเพียงแค่ที่เพียงพอติดที่ทำกิน แม่มาตอนนี้น้ำหนักคงช่วยอะไรแม่ไม่ได้หรอก เพราะลูกเองก็ลำบากเช่นกัน”

นางพูดและก้มหน้านิ่ง ผู้เป็นแม่ส่ายหน้าและกล่าวว่า “ลูกเอ๊ย... แม่ไม่ได้มาขอความช่วยเหลือจากเจ้า แต่จะมาช่วยเจ้าต่างหาก”

นางลำดวนได้ยินคำพูดนี้เหมือนตัวเองหูฟาด “แม่จะมาช่วยฉัน แม่ไม่ต้องการให้ฉันช่วยแต่แม่จะมาช่วยฉัน” แม่... คำว่าแม่นี้ดังขึ้นอยู่หลายสิบคำซึ่งนางได้กล่าวออกไป นางได้เข้าไปสวมกอดที่เท้าของแม่ใบผู้เป็นมารดา นางพร่ำร้องให้ แม่จะมาช่วยฉันอีก ทำไมแม่ถึงตีกับฉันอย่างนี้ ฉันเห็นแม่มาฉันนึกว่าแม่คงลำบาก ฉันก็ลำบากอยู่แล้วคงช่วยแม่ไม่ได้ แต่แม่มาก็เพราะแม่เห็นฉันลำบากกว่า แม่จะมาช่วยฉันอีก แม่จ๋า น้ำตาของนางไหลรินออกมาทั้งสองแก้ม

แม่ใบจึงได้กล่าวกับนางว่า “แม่เคยบอกแล้วไง ว่าสิ่งใดที่เป็นความสุขของลูก แม่ให้ได้ทุกอย่าง ลูกมีความสุขที่แสนเช่นนี้ แม่ต้องเดินทางมาเพื่อต้องการช่วยเหลือเจ้า” แม่จะมาช่วยเหลือฉันได้อย่างไร ทรัพย์สินสมบัติแม่ก็ขายเสียเกือบจะหมดแล้ว ไม่มีอะไรเหลือสร้างความมั่งคั่งให้ฉันอีกแล้ว

ผู้เป็นแม่จึงบอกว่า “พ่อของเจ้าก่อนจะตาย ได้ฝังทองและเพชรนิลจินดาไว้ให้แก่เจ้า บอกไว้ในภายภาคหน้าถ้าหากมีเรื่องขัดสนจริง ๆ จึงนำสิ่งนี้ออกมาเพื่อช่วยเหลือในครอบครัว ขอให้เจ้าจงกลับไปกับแม่นำเอาทอง

ทรัพย์สินเพชรนิลจินดา มาขายและกอบกู้สร้างชื่อเสียงให้แก่ตัวเจ้าเถอะ”

นางลำตวนได้ฟังเหมือนหนึ่งเสียงมนต์แห่งสวรรค์ นางดีใจมากโผเข้ากอดแม่ ร้องให้ด้วยความรัก นางมีความสุขอย่างมากน้ำตาได้ไหลออกมานองหน้า นางพูดว่า “แม่จ๋า ฉันมีโอกาสที่จะได้แก้ตัวอีกเธอแม่ ฉันดีใจจริง ๆ จ๊ะ แม่”

แม่ใบและลำตวนได้เดินทางกลับสู่กรุงเก่า แม่ใบได้พาลำตวนชุดเอาทรัพย์สมบัติที่ฝังอยู่ ณ เรือนของตนเองจำนวนถึง ๕ หีบใหญ่ ที่สามีนองนางได้เก็บฝังเอาไว้เมื่อยามมีชีวิตอยู่ ตัวของดิฉันเองได้นำเอาสมบัติเหล่านั้นมาขายและได้ไปซื้อกิจการที่ดิฉันต้องพังทลายไป ดิฉันใช้ระยะเวลาไม่นาน ก็สร้างทุกสิ่งทุกอย่างได้กลับขึ้นมาอีกครั้งหนึ่ง ดิฉันได้ซื้อบ้านหลังเดิมกลับคืนมา คนที่เคยทำร้ายดิฉันและดูถูกดิฉัน บัดนี้ดิฉันทำให้เขาเห็นแล้วว่าสามีเดิมเมื่อรู้ว่าดิฉันมีฐานะมั่นคง ก็กลับมาหาดิฉันอีกแต่ดิฉันได้เห็นธาตุแท้ของเขาแล้ว ดิฉันก็ไม่ปรารถนาในตัวของเขาอีก

ดิฉันเองตั้งใจที่จะเดินทางไปปรับแม่ให้มาอยู่ด้วยกัน จะได้ปรนนิบัติรับใช้ท่าน แต่ในขณะนั้นดิฉันได้ตั้งท้องอยู่ ๖ เดือน เพราะก่อนที่สามีจะจากไป ดิฉันก็เริ่มตั้งครรภ์ก่อน ๆ แล้ว ดิฉันจึงตั้งใจว่าจะรอให้คลอดลูกเสียก่อน แล้วดิฉันก็จะไปหาแม่ใบผู้เป็นที่รัก เมื่อครบกำหนด ๙ เดือน ดิฉันก็ได้คลอดลูกออกมาก็คือ เจ้าเดชที่เห็นนี้แหละ วันแรกที่คลอดลูกออกมา ดิฉันได้รู้จักคำว่า “แม่” อย่างแท้จริง รู้เลยว่าแม่ใบรักดิฉันมากเพียงใด

เวลาผ่านไปครึ่งปี มันช่างยาวนานเหมือนสิบปี ดิฉันมีความสุขยิ่งนักที่จะเดินทางไปหาแม่ใบพร้อมกับนำหลานไปให้ท่านดู ดิฉันตั้งใจจะทุ่มเทแรงกายและใจ ปรนนิบัติ เอาใจใส่เลี้ยงดูท่านให้ดีที่สุดเพื่อเป็นการทดแทนพระคุณท่าน ดิฉันมองดูเจ้าเดชผู้เป็นลูก พูดกับมันเสมอว่า “ลูกเดชเอ๋ย

เจ้าจะได้เห็นยายที่แสนดีแล้วนะ ยายผู้ที่มีน้ำใจอันประเสริฐ น้ำใจท่านมากกว่าน้ำในมหาสมุทรอีกนะลูก”

และแล้ววันที่ดิฉันรอคอยก็มาถึง วันที่ดิฉันจะได้พบกับแม่ ดิฉันอยากตะโกนให้คนทั้งหลายได้รู้ว่า ฉันรักแม่มาก แม่ใบคือแม่พระของดิฉัน ขณะที่บ่าวไพร่ได้อุ้มลูกดิฉันตามขึ้นเรือนไปหาแม่ใบ ดิฉันดีใจเป็นเวลาร่วม ๑ ปี นับแต่ที่ดิฉันมานำเอาทรัพย์สินสมบัติของผู้เป็นบิดาไปกอบกู้ฐานะ ดิฉันเดินเข้าไปในห้องเห็นแม่ใบนอนหันหลังอยู่

ดิฉันเรียก “แม่จำลูกพาหลานมาแล้ว แม่จำลูกพาหลานมาแล้ว” แต่แม่ใบก็ยังมิได้หันหน้ามา ดิฉันจึงเดินเข้าไปและเอามือแตะที่ไหล่ของท่านทั้งสองอย่างแผ่วเบาทะนุถนอมยิ่งนัก เมื่อดิฉันจับตาทันหันหน้ามา ใบหน้าที่ดิฉันเห็นทำให้ดิฉันมีความสุขอย่างเต็มกำลัง หญิงผู้เป็นแม่มีใบหน้ามีความสุขและรอยยิ้ม ดิฉันก้มลงกราบที่เท้าของท่านถึง ๓ ครั้ง แล้วให้เจ้าเดชกราบและบอกว่านี่แหละคือยายที่แสนดีของเจ้า แต่แม่ใบก็ไม่ได้ลืมตามองดูดิฉันเลย ดิฉันรู้สึกเอะใจ จึงเอามือแตะเข่าตัวแม่ใบเข่าสักเพียงไร แม่ใบก็หาได้ตื่นขึ้นมาไม่ ดิฉันร้องไห้โฮเหมือนคนขาดสติ ความรู้สึกได้บอกฉันว่าแม่ใบได้จากไปแล้ว

หน้าตาของดิฉันที่โหลรินในวันนี้เหมือนกับหน้าตาเมื่อ ๒๐ ปีที่แล้ว ที่ดิฉันได้โหลรินต่อหน้าของแม่ ดิฉันไม่มีโอกาสที่จะได้ทดแทนพระคุณของแม่ ไม่มีแม้แต่คำสั่งเสียรำลา มันสายเกินไปเสียแล้ว ฉันร้องไห้ฟูมฟาย เรียกหาแต่แม่ หน้าตาของดิฉันได้โหลออกมา จนมันไม่มีหน้าตาที่จะโหลออกมาอีกแล้ว ดิฉันเป็นลมหมดสติสมประดีด้วยความเศร้าโศกรันทดอย่างที่สุด

ดิฉันจัดงานศพแม่ใบอย่างดีที่สุด เสร็จจากงานเดินทางเข้าพระนครจัดการขายทรัพย์สินกิจการต่างๆ ได้เงินทองก็มาตั้งรกรากในเมืองอ่างทอง

และได้สร้างคุณงามความดีเพื่อเป็นการระลึกถึงพระคุณของแม่ใบ ผู้ที่ให้ทุกสิ่งแก่ฉัน

นี่คือเรื่องราวชีวิตในอดีตของฉัน ทุกวันนี้นั้นก็ได้รับผลกรรมที่ทำไว้แล้ว เจ้าเดชลูกชายคนเดียวของฉัน มันได้ทำให้ฉันเห็นภาพของตัวเองเมื่อครั้งที่ฉันเป็นลูกของแม่ใบ มันทำให้ฉันรู้จักคำว่า แม่ เพราะคำว่าแม่ใหญ่หลวงยิ่งนัก ถ้าใครได้เป็นพ่อเป็นแม่แล้ว จะรู้ซึ่งถึงคำนี้ได้ดี ตัวของฉันได้รู้จักพระคุณแม่ มันก็สายเกินไปแล้ว ท่านได้จากฉันไปแล้ว ฉันไม่มีโอกาสทดแทนพระคุณท่าน เลี้ยงดูท่านยามแก่ชรา ทุกครั้งที่เจ้าเดชนำความเดือดร้อนทุกข์ใจมาให้ฉันมันเหมือนกับฉันได้ใช้หนี้บาปให้กับแม่ของฉัน เพราะฉันเองก็เคยทำกรรมไว้กับแม่ใบไม่เคยถนอมหัวใจ ชอบดูด่าว่าท่านตลอดเวลา ฉันจึงรู้หวอกของผู้เป็นแม่ได้ดีว่าแม่รักลูกมากเพียงใดยินดีสละได้ทุกอย่างเพื่อความสุขของลูก ที่เล่าเรื่องนี้เพื่อเป็นคติ เตือนใจ และสอนให้ผู้เป็นลูก ๆ ทั้งหลายได้รู้ ไม่ว่าลูกจะดีหรือชั่วในสายตาของผู้เป็นพ่อแม่แล้ว ท่านก็ยังรักและปรารถนาดีต่อเราตลอดเวลา

เจ้าเดชที่ได้ฟังเรื่องราวมาตลอดถึงกับก้มลงกราบที่เท้าของแม่ น้ำตาของมันก็ไหลล้นไหลออกจากเบ้าตาทั้งสองพร้อมเสียงบ่นพร่ำว่า “แม่ แม่ จำแม่ของลูก ลูกผิดไปแล้ว อภัยให้ลูกด้วยนะแม่จ๋า” เหล่าคนที่มาร่วมในงานได้ฟังเรื่องราวจบลง บ้างก็น้ำตาคลอเบ้าทั้งสอง บ้างน้ำตาก็หลั่งไหลออกมาสุดที่จะกลั้นได้ ด้วยความรู้สึกรักสงสารและคิดถึงพระคุณพ่อแม่ขึ้นมาอย่างจับจิตจับใจ มันเป็นความรู้สึกที่ไม่เคยเกิดขึ้นมาก่อนเลย

ผู้เดียวเท่านั้นที่ไม่มีน้ำตาไหลออกมานั้นคือ สมเด็จพระเดชแห่งวัดระฆัง ท่านได้เทศน์ว่า ขอให้สาธุชนทั้งหลายผู้ได้มาร่วมงานในวันนี้ จงกลับไปทำบุญกับพ่อแม่ผู้เป็นพระอรหันต์ที่ถูกลืม การที่ทำบุญกับพ่อแม่จะได้านิสงส์

ทันตาเห็นในชาติปัจจุบัน บุญที่ให้ผลในชาติปัจจุบัน คือบุญที่ทำกับพระอรหันต์ผู้ประเสริฐ พวกเจ้ามัวแต่หาพระอรหันต์ที่อยู่นอกบ้าน แต่ความจริงแล้วเรามีพระอรหันต์อยู่ใกล้ตัวที่สุดและเป็นของจริงของแท้ บุษบาได้อย่างแน่นอน อาตมาไม่เคยเห็นผู้ใดเลยที่มีความกตัญญูต่อบุพการีพ่อแม่แล้ว ต้องพบกับความวิบัติ มีแต่จะทำมาหากินทำอาชีพอะไรก็เจริญรุ่งเรือง แคล้วคลาดปลอดภัยจากอันตรายทั้งปวง ตกน้ำไม่ไหล ตกไฟก็ไม่ไหม้ มีแต่ความสุข อายุยืนยาวตายตามกาลเวลา ขอให้พวกเจ้าจงทำในสิ่งที่พวกเจ้ามีโอกาสที่จะได้กระทำ ด้วยการทดแทนพระคุณบิดามารดาและผู้มีพระคุณ จะได้ไม่ต้องเสียใจเหมือนกับแม่ลำดวน ขอให้ทุกคนจงร่วมกัน สาธุ ในการทำความดีของแม่ลำดวนเพื่อบูชาพระคุณแม่ด้วยเถิด

ทุกคนได้ยกมือขึ้น สาธุ ด้วยน้ำตานองหน้า พระพิรุณได้ร่วงโปรยปรายเสียงลมได้พัดผ่านอย่างแรง เหมือนวิญญูณของแม่ใบผู้เป็นเทพจะร่วมอนุโมทนา

ผู้เขียนได้นำเรื่องนี้มาเผยแพร่ให้ท่านผู้อ่านทั้งหลายได้รับทราบ เพื่อเป็นอุทาหรณ์สอนใจ เตือนสติให้ผู้เป็นลูกรู้จักพระคุณพ่อแม่ ด้วยคนส่วนมากมักจะทำบุญให้พ่อแม่ เมื่อยามที่ท่านตายจากเราไปแล้ว เพราะนั่นคือการพลาด และเป็นการพลาดที่ยิ่งใหญ่ที่สุดในชีวิตของเราเอง ซึ่งความจริงแล้วเราควรที่ทำบุญให้กับพ่อแม่ในขณะที่ท่านยังมีชีวิตอยู่ ย่อมได้ชื่อว่าเป็นผู้มีความกตัญญูต่อบุพการี และท่านผู้อ่านละครับ ท่านได้ทำบุญกับพ่อแม่ผู้เป็นพระอรหันต์ที่ถูกลืมของท่านแล้วหรือยังครับ



บุญบันดาลสุข

เทศน์โดยสมเด็จโต



**“บุญพวกเจ้าทำกันไม่เป็น...
พอเคราะห์กรรมเข้ามา จะเอาบุญที่ไหนมาช่วย...”**

ลูกเอ๋ย... อำนาจที่มีผลต่อชะตาชีวิตของเรามากที่สุดคือ “บุญปัจจุบัน” เราสามารถที่จะหนีให้พ้นกรรมเก่า หรือบรรเทากรรมเก่าให้เบาบางลง หรือ เบี่ยงเบนวิบากกรรมต่าง ๆ ออกไปให้พ้นตัวเราได้ หากอำนาจบุญใหม่ของเราดี และมีปริมาณมากพอ แต่น่าเสียดายที่พวกเจ้าทำบุญกันไม่เป็น พออำนาจ ของกรรมชั่วส่งผลเข้ามา บุญที่ทำไว้ก็ไม่อาจช่วยพวกเราได้ การทำบุญให้เป็น ต้องมีความศรัทธาเชื่อมั่นในผลบุญ อำนาจพุทธานุภาพของพระพุทธเจ้า เป็นอำนาจที่ยิ่งใหญ่ที่สุดเหนือกว่าอำนาจใด ๆ ใน ๓ ภพ พุทธานุภาพของ พระพุทธองค์ย่อมช่วยเหลือสรรพสัตว์ทั้งหลายได้อย่างไม่มีขอบเขต เพียงแต่ พวกเจ้าทุกคนจงน้อมจิตระลึกถึงพระพุทธเจ้าด้วยความศรัทธาและเชื่อมั่น

การขอพลังพระพุทธองค์เข้ามาสถิตยู่ในกายของเรา ขอให้พวกเจ้า สูดลมหายใจเข้ายาว ๆ พร้อมกลั่นลมหายใจและภาวนา

**พุทฺธัง สระระหนัง คัจฉามิ ระโฆทะระหนัง ระชังทะระติ
ชินนะปัญฺชะเรติ พรหมรังสีโลกะวิฑู (๙ จบ)**

พลังแห่งพระองค์ ก็จะไปเข้าในกายเป็นพลังพุทธานุภาพ จะปกป้องคุ้มครองพวกเจ้าตลอดไป พร้อมตั้งจิตสัจจะขอยึดมั่นพระพุทธองค์เป็นที่พึ่งและ ปฏิบัติตามคำสอนของพระพุทธเจ้า ด้วยการทำทาน รักษาศีลและเจริญภาวนา ซึ่งบุญกริยาวัตรทั้ง ๓ นี้เป็นหัวใจสำคัญของการทำบุญในพระพุทธศาสนา

วันนี้อาตมาจะเทศน์ให้พวกเจ้าได้รู้จักคำว่า “บุญ” เพื่อที่จะได้ทำบุญกันให้เป็น บุญก็คือ การทำความดี เป็นการชำระจิตใจของคนเราให้บริสุทธิ์ การกระทำอะไรก็ตาม ถ้าหากกระทำแล้วทำให้มีความรู้สึกว่ามีผลสบายจิต สบายใจ มีความบริสุทธิ์ใจในการกระทำ ก็ถือว่าเป็นบุญ แต่การกระทำที่ไม่ถูกต้องเช่น ทำร้ายผู้อื่นให้ได้รับบาดเจ็บ เดือดร้อน แต่ตนเองมีความรู้สึกสบายจิต สบายใจ อย่างนี้ก็ไม่ได้ถือว่าเป็นบุญ แต่กลับกลายเป็นบาปเสียเอง เพราะเป็นการเบียดเบียนให้ผู้อื่นเป็นทุกข์

บุญจะเกิดขึ้นได้ต้องอยู่ที่จิตของเราอยากกระทำ ไม่ใช่อยู่ที่ปัจจัยเงินทอง ทำมากได้บุญมาก ทำน้อยได้บุญน้อย การกระทำที่ก่อให้เกิดเป็นบุญเป็นกุศลนั้น องค์สมเด็จพระสัมมาสัมพุทธเจ้าได้ทรงเมตตาสั่งสอนเอาไว้ว่า จะต้องประกอบด้วยการทำงาน การรักษาศีลและการเจริญภาวนา

ทาน เป็นการเสียสละ ไม่ว่าจะเป็นทรัพย์สิน แรงกายและแรงใจ
ศีล เป็นการรักษาดวงจิตให้บริสุทธิ์ เพื่อไม่ให้คนเราทำบาปทั้งปวง

ภาวนา เป็นการทำให้ดวงจิตบริสุทธิ์ ทำให้ผู้ปฏิบัติเกิดปัญญาในธรรม

ทาน ปัจจุบันนี้คนเราเน้นทำทานกันมากเกินไป การทำบุญตักบาตร การสร้างพระพุทธรูป สร้างพระอุโบสถ สร้างวิหาร หรือสร้างสิ่งของต่าง ๆ ถวาย แก้วดวาทารามกันมากมาย การกระทำเช่นนี้ถือว่าเป็นการทำทาน เป็นอามิสบูชา เป็นการบูชาด้วยสิ่งของ บางคนเมื่อได้ทำทานแล้วก็มีความหวังอยากได้ รับผลแห่งบุญกุศลมากเกินไป เช่น ขอให้มีโชค มีลาภ ถูกหวยรวยเบอร์ได้ รางวัลใหญ่ ๆ เป็นต้น จึงเป็นเหตุให้ผลแห่งการทำทานนั้นห่างออกไป เพราะจิตมีความอยากมากเกินไป แต่ถ้าหากทำด้วยความบริสุทธิ์ใจโดยไม่หวังผลตอบแทนแล้ว ผลแห่งบุญนั้นก็จะมีเข้ามาหาตัวเราได้อย่างรวดเร็ว

ศีล ปัจจุบันคนเราผิดศีลกันมาก อาจจะเป็นเพราะเหตุจำเป็นในการดำรงชีพหรือความไม่ตั้งใจก็แล้วแต่ จึงเป็นเหตุทำให้ดวงจิตไม่บริสุทธิ์ มีบาปติดตัวตลอดเวลา

ภาวนา การสวดมนต์ปฏิบัติธรรมนั่งสมาธิภาวนา จะเป็นสิ่งที่สามารถ

นำเอาผลแห่งบุญที่คนเราได้กระทำเอาไว้แล้วมาใช้ได้อย่างรวดเร็ว เพราะหากปฏิบัติจนดวงจิตเป็นสมาธิแล้วอธิษฐานจิตขอในสิ่งที่ตนปรารถนาและต้องการ สิ่งนั้นก็สามารรถสัมฤทธิ์ผลอย่างแน่นอน

พระพุทธองค์ ทรงเมตตาเปรียบเทียบให้เห็นผลแห่งบุญที่คนเราจะได้รับเหมือนการเดินทาง โดยการพิจารณาว่าหากคนเราต้องเดินทางไปสถานที่ใดที่หนึ่งระยะทาง ๑๐ กิโลเมตร คือจุดมุ่งหมาย นั่นหมายถึงผลแห่งบุญที่คนเราปรารถนาอยากจะได้รับ

การทำทานเพียงอย่างเดียว เปรียบเหมือนเดินทางโดยการพายเรือ หากรักษาศีลให้ดวงจิตบริสุทธิ์ด้วย เปรียบเหมือนเดินทางโดยรถยนต์ ถ้าเจริญสมาธิภาวนาจนจิตเป็นสมาธิด้วย เปรียบเหมือนเดินทางโดยเครื่องบิน

ขอให้พวกเจ้าลองพิจารณาใช้เหตุและผล ในเรื่องนี้ดูว่าจะเลือกเดินทางแบบไหนดีตามที่ต้องการ แต่อย่าลืมนะว่าชีวิตของคนเรานั้นมันสั้นนักอายุไม่ถึง ๑๐๐ ปี ก็ต้องตายจากโลกนี้แล้ว

การทำทานที่จะได้อานิสงส์มาก ต้องประกอบไปด้วยองค์ ๓ คือ

๑. วัตถุสัมปทาน ๒. เจตนาสัมปทาน ๓. บุคคลสัมปทาน

๑. วัตถุสัมปทาน หมายถึง สิ่งของที่จะให้ทานนั้น ต้องเป็นของที่ได้อมาด้วยความบริสุทธิ์ คำว่าของที่บริสุทธิ์หมายถึง ของต่าง ๆ ที่ได้มาโดยไม่ผิดศีล ๕ และไม่ผิดกฎหมายบ้านเมือง ถ้าผิดอย่างใดอย่างหนึ่งก็ถือว่าของนั้นไม่บริสุทธิ์ เช่น การให้อาหาร สมมุติว่าเราเป็นคนฆ่าปลา ฆ่าไก่เอาไปทำบุญ จิตว่าเป็นของไม่บริสุทธิ์เพราะผิดศีล ๕ ข้อแรกเป็นการเอาชีวิตของผู้อื่นมาทำบุญ ย่อมจะได้ทั้งบุญและบาปได้ทั้งคู่คุณและโทษ บุคคลใดก็ตามที่ฆ่าสัตว์เอาไปทำบุญนั้น เมื่อเวลาตายไปเกิดในชาติหน้า ถึงแม้เขาจะเกิดเป็นคนร่ำรวยมีทรัพย์สมบัติมากแต่อายุจะสั้นตายเสียตั้งแต่เด็กเยาว์วัย ยังไม่ทันจะได้บริโภคทรัพย์นั้นและการตายก็ต้องถูกคนฆ่าตายเพื่อต้องการทรัพย์ เพราะทรัพย์นั้นเกิดจากบุญที่เราได้มาจากชีวิตของผู้อื่น ฉะนั้นการฆ่าสัตว์เอาไป

ทำบุญวัตถุทานนั้นจัดว่าไม่บริสุทธิ์ เป็นของที่มีทั้งคุณและโทษผสมกัน ไม่ควรที่บุคคลทั้งหลายที่มีปัญญาจะพึงกระทำเป็นอันขาด ถ้าไปซื้อของที่เขามาแล้วแล้ววางขายตามท้องตลาดต่าง ๆ นั้นไม่เป็นไร ไม่เป็นบาป ไม่เป็นทุกข์ ไม่เป็นโทษ มีแต่ได้บุญอย่างเดียว แต่ถ้าเงินทองเราไปซื้อของมานั้นเป็นของไม่บริสุทธิ์ เช่น เงินทองนั้นไปลักขโมยเขามา ไปจี้ไปปล้นเขามา ได้มาอย่างผิดศีล ๕ จัดว่าไม่บริสุทธิ์ เมื่อเอาเงินทองที่ไม่บริสุทธิ์เหล่านั้นไปซื้อของมาทำบุญของนั้นก็พลอยไม่บริสุทธิ์ไปด้วย เป็นสิ่งที่เราไม่ควรกระทำอย่างยิ่ง เพราะมีแต่โทษมีแต่เวรมีแต่ภัย เช่น เราไปลักขโมยของผู้อื่นเอามาทำบุญ เมื่อผู้นั้นตายไปเกิดในชาติหน้า เมื่อใดที่เขาแสวงหาทรัพย์มาได้ ก็จะต้องมีคนมาลักขโมยเอาทรัพย์ไปเสียบ่อย ๆ ทำให้เหนื่อยแรงเปล่า ๆ

ฉะนั้นบุคคลที่มีปัญญา จึงควรแสวงหาวัตถุทานที่บริสุทธิ์โดยส่วนเดียว นั่นคือไม่ผิดศีล ๕ และไม่ผิดกฎหมายบ้านเมือง ด้วยเอาสิ่งของที่บริสุทธิ์โดยส่วนเดียวนี้ไปทำบุญ ถึงแม้จะมีเพียงปริมาณเล็กน้อยแต่จะได้รับบุญอย่างมากมายและมหาศาลโดยไม่มีบาปเจือปน จึงกล่าวได้ว่าวัตถุทานที่นำมาประกอบบุญกุศล ต้องได้ด้วยความบริสุทธิ์ดังที่กล่าวมานี้

๒. เจตนาสัมปทาน คือ ต้องถึงพร้อมใจมั่นทั้ง ๓ กาล นั่นคือ

๒.๑ ก่อนที่จะให้ทาน เราต้องมีความดีใจ ชื่นใจ ชอบใจ มีความปลื้มปิติยินดี จิตรื่นเริงผ่องใส มีจิตที่สะอาดบริสุทธิ์ ไม่ขุ่นมัว ไม่เศร้าหมอง ไม่อึดอัดขัดเคืองด้วยประการใด ๆ ทั้งปวง ยิ่งสามารถทำจิตให้เป็นสมาธิได้มากเท่าไรก็ยิ่งได้อานิสงส์ได้บุญมากขึ้น

๒.๒ ขณะให้ทาน ก็จะต้องมีความดีใจ ชื่นใจ ชอบใจ มีความปลื้มปิติยินดี ต้องตั้งใจให้ดีให้ถูกเหมือนเจตนาในครั้งแรกเช่นเดียวกัน

๒.๓ เมื่อให้ทานไปแล้ว เราจะคิดขึ้นมาเวลาใด ก็จะต้องมีความดีใจ ชื่นใจ ชอบใจ มีความปลื้มยินดีเหมือนครั้งก่อน ๆ นั้นเอง

ถ้าใน ๓ กาล ก่อนจะให้ทานหนึ่ง ขณะให้ทานหนึ่ง หลังจากให้ทานแล้วหนึ่ง มีความมั่นคงแน่วแน่จิตผ่องใส ชอบใจเหมือนกันทั้ง ๓ กาล เรียก

ได้ว่า ถึงพร้อมด้วยเจตนาเป็นเจตนาสัมปทาน อย่างนี้ย่อมได้รับบุญมากได้ รับอานิสงส์มาก แต่ถ้าไม่พร้อมถึง ๓ ข้อ บุคคลนั้นก็ได้รับบุญลดน้อยถอย ลงไป

ก่อนที่จะให้ทาน ขณะกำลังให้ทาน และเมื่อให้ทานไปแล้ว ทำใจให้ ผ่องใสบริสุทธิ์มั่นคงแน่วแน่เป็นสมาธิ และต้องปรารภนาด้วยการอธิษฐาน จิตให้ถึงซึ่งพระนิพพานด้วยทุกครั้ง เป็นเหตุให้ได้บุญใหญ่และได้รับผลบุญที่มีอานิสงส์มากมาย

๓. บุคคลสัมปทาน หมายถึง ความพร้อมของบุคคล มีอยู่ ๒ อย่างนั้น คือ

๑. ผู้ให้ทาน ๒. ผู้รับทาน จะต้องเป็นผู้มีศีลอันสะอาดผ่องใส มี ศีลมากก็ยิ่งทำให้อานิสงส์มากขึ้น ถ้าเป็นศุกฺกศีลก็ต้องมีศีล ๕ เป็นอย่างน้อย จึงมีธรรมเนียมจารีตประเพณีสืบต่อกันมาว่าผู้ที่จะถวายทานสิ่งของต่าง ๆ จะต้องอาราธนาศีลและรับศีลก่อนที่จะถวายทานเสมอทุกครั้งไป ทั้งนี้ก็เพื่อ จะได้บุญได้อานิสงส์มากนั่นเอง แต่ถ้าบุคคลใดได้รักษาศีล ๕ อยู่เป็นประจำ โดยไม่ขาด ไม่ต่างและไม่พร้อย ก็ไม่จำเป็นต้องไปรับศีลก่อน แต่ส่วนมาก มักรักษากันได้ไม่ครบ ฉะนั้นจึงต้องรับกันใหม่เพื่อให้เกิดความบริสุทธิ์แก่ผู้ให้ ทานจึงจะได้รับอานิสงส์อย่างมาก ยิ่งได้รับศีล ๘ เสียก่อนก็จะทำให้ได้บุญ มากยิ่งขึ้นไปอีกนับเป็นทวีคูณ ฉะนั้นผู้ที่ตั้งใจจะถวายทานแก่พระภิกษุสงฆ์ จึงจำเป็นต้องรับศีลอย่างใดอย่างหนึ่งก่อนเสมอจะขาดเสียไม่ได้ ส่วนผู้ที่ จะรับทานนั้นก็มิหลายประเภทตั้งแต่สัตว์เดรัจฉานไปจนถึงพระภิกษุสงฆ์ผู้เป็น อรหันต์ และก็มีอานิสงส์น้อยมากตามฐานคุณความดีของผู้รับไม่เสมอกัน

ฉะนั้นผู้ที่มีปัญญาปรารภนาที่จะสร้างสมบุญเพิ่มพูนกุศล ที่จะให้มีผล บุญใหญ่ มีอานิสงส์มากนับประมาณมิได้ จึงควรที่จะถวายสิ่งของต่าง ๆ ให้ สังฆทานหรือให้เป็นวิหารทาน การถวายวิหารทานก็คือ การสร้างที่อยู่ถวาย แก่พระภิกษุสงฆ์อันมาจากทิศทั้ง ๔ การสร้างโบสถ์ กุฏิ หอฉัน จัดว่าเป็น วิหารทานที่ได้บุญมากได้อานิสงส์ยิ่งกว่าการให้อามิสทานทั้งหมด

แต่มีบางคนเข้าใจว่า การให้ทานไม่ว่าจะให้ทานอะไรก็ได้บุญเหมือนกันหมด ซึ่งที่ถูกต้องแล้วพระพุทธเจ้าทรงบัญญัติไว้ว่า ทานที่จัดว่าไม่เป็นบุญมีอยู่ ๕ อย่างด้วยกันคือ

๑. การให้พอรำ การขบรื่องดนตรี การละเล่น เช่น ภาพยนตร์ ดนตรี ลิเก

๒. การให้สุรา เครื่องดื่มของมึนเมาต่าง ๆ รวมถึงยาเสพติดทุกชนิด

๓. การให้หญิงแก่ชายหรือให้ชายแก่หญิง เพื่อให้เสพสมสู่ซึ่งกันและกัน

๔. การให้สัตว์ทุกชนิดเสพสมสู่กันเช่น การให้โคตัวผู้อยู่กับโคตัวเมีย

๕. การให้เขียนรูปลามกอนาจาร ในอุโบสถ ในวิหาร

การให้ทั้ง ๕ อย่าง ตามที่กล่าวมานี้ที่บุคคลบางจำพวกถือว่าเป็นบุญ แต่ที่แท้หาได้เป็นบุญอย่างที่เขาคิดไม่ ตรงกันข้ามกลับจะเป็นบาปเป็นโทษโดยแท้ถึงแม้ว่าทานวัตถุ ถ้าเป็นของที่เสื่อมคุณภาพแล้ว เช่น อาหารอาบุดเน่าเสียแล้ว ผ้าอาจจะเก่าขาดใช้ไม่ได้แล้ว ยาก็อาจหมดอายุรักษาโรคไม่ได้แล้ว แต่สิ่งเหล่านี้ถ้าให้ก็จัดว่าเป็นทานก็ไม่ใช่บุญไม่เป็นกุศล ตรงกันข้ามอาจจะเป็นบาปเป็นอกุศล เพราะให้คนเป็นทุกข์กับภัยต่าง ๆ ที่เกิดขึ้นกับทานที่เราให้ ฉะนั้นจึงจัดเป็นของที่ไม่ควรแก่การให้ด้วยเหมือนกัน การทำบุญให้เป็น ควรทำบุญให้ครบทั้ง ๓ อย่าง ด้วยการให้ทาน รักษาศีล สวดมนต์ภาวนาเพราะทั้ง ๓ อย่างต้องอาศัยซึ่งกันและกัน มีญาติโยมถามมาว่า เป็นคนยากจนไม่มีเงินจะทำทานได้อย่างไร อาตมาขอบอกให้ทุกคนรู้ไว้เลยว่า การทำทานถ้าเราไม่มีเงินก็ใช้แรงกายทำทานแทนได้หรือถ้าไม่มีงานที่จะให้ใช้แรงกาย แต่เราตั้งใจทำทานก็เพียงแต่ยกมืออนุโมทนาที่เห็นผู้อื่นทำบุญทำทาน เพียงแค่นี้แหละโยมก็ได้บุญแล้ว

ส่วนการรักษาศีลเป็นการทำจิตให้บริสุทธิ์ พวกโยมสังเกตหรือไม่ เวลาที่โยมไปทำบุญ ทำไมพระถึงให้โยมรับศีลเสียก่อน เพราะต้องการที่จะให้ผู้ทำบุญมีจิตใจที่บริสุทธิ์ เมื่อทำบุญก็ได้รับผลแห่งบุญเต็มกำลัง บางคนก็อ้างว่าไม่สามารถถือศีลได้ เพราะหน้าที่การงานทำให้ต้องผิดศีล แต่เราสามารถ

ที่จะถือศีลได้ขณะที่เรานอนหลับในเวลากลางคืนและถือได้ครบทั้ง ๕ ข้ออีกด้วยเพียงแต่เราตั้งใจที่จะทำ เราก็อาราธนารับศีล ๕ ด้วยตนเองต่อหน้าพระพุทธรูปที่บ้าน ซึ่งถือว่าเป็นการทำบุญที่ง่ายได้รับผลเต็มกำลัง ในขณะที่เรายังมีชีวิตอยู่จิตใจก็ใสสะอาดมีความสุข แต่ถ้าเกิดเราตายในขณะที่นอนหลับถือศีล บุญก็จะส่งผลให้เราไปสู่สวรรค์ทันที แต่บุญทั้งสองข้อก็ยังสูญญจากการสวดมนต์ภาวนาไม่ได้ คนส่วนใหญ่มักเข้าใจกันว่าการสวดมนต์ภาวนามีประโยชน์น้อยและเสียเวลามาก แต่ความจริงแล้วการสวดมนต์ภาวนามีประโยชน์อย่างมากมาย เพราะการสวดมนต์ภาวนา เป็นการกล่าวถึงคุณงามความดีของพระพุทธเจ้า พระธรรม พระสงฆ์ การสวดมนต์ด้วยความตั้งใจจนจิตเป็นสมาธิ และใช้สติพิจารณา จนเกิดปัญญาเห็นธรรมทำให้จิตบรรลุไปสู่นิพพานได้ การทำทานทำให้เราร่ำรวย การถือศีลทำให้รูปสวย การภาวนาทำให้เป็นผู้มีปัญญา **แต่จงจำไว้ว่าหัวใจของการทำบุญทุกครั้ง พวกเจ้าต้องแผ่เมตตา อุทิศส่วนบุญกุศลให้แก่วิญญานทุกรูปทุกนาม** ถ้าพวกเจ้าทำบุญกันให้เป็นตามที่เราสอน บุญจะบันดาลให้พวกเจ้ามีความสุขในชาติปัจจุบันไม่ต้องรอไปถึงชาติหน้า กันหรือคณะนี้จะ เจริญพร



การปฏิบัติธรรมสู่ความสุขแบบสมเด็จโต



วันนี้อาตมาจะเทศน์ เรื่องการปฏิบัติธรรมสู่ความสุข ญาติโยมส่วนมากคงมีปัญหาในขณะปฏิบัติธรรมภาวนา ที่นั่งปฏิบัติธรรมแล้วนั่งได้ไม่ค่อยดีที่ตั้งใจไว้ในตอนแรก จิตใจวอกแวกมันไม่ยอมสงบหยุดนิ่ง เดี่ยวจิตส่ายไปโน่นส่ายไปนี่ตลอดเวลาไม่เคยที่จะหยุดนิ่งเลยสักนาที ที่เป็นเช่นนี้ก็เพราะว่าในแต่ละวันของเรา มีอารมณ์เข้ามากระทบจิตใจตลอดเวลา

อาตมาขอแนะนำให้ญาติโยมปฏิบัติเสียใหม่ โดยทำให้จิตเคยชินกับคำภาวนาเสียก่อนเป็นอันดับแรก คำภาวนาที่มีผลมากที่สุดให้ภาวนาว่า **พุท ธัง สะระนัง คัจฉามิ** เพราะเป็นพุทธานุสสติ ที่พระพุทธรเจ้าตรัสไว้ว่า ทำให้จิตเข้าสู่ความสงบได้อย่างรวดเร็วและยังช่วยปกป้องคุ้มครองภัยอันตรายต่าง ๆ ได้อีกด้วย การภาวนานี้ทำในเวลากลางวันหรือเวลาใดก็ตาม ให้ภาวนาไปเรื่อย ๆ ไม่ว่าเดิน ยืน นอน นั่ง ทำไว้ตลอดเวลาที่เรานึกขึ้นมาได้ ที่ให้ทำเช่นนี้ก็เพื่อให้จิตของเราเคยชินและรวมตัวที่ละเอียดที่ละน้อย แบบค่อย ๆ เป็น ค่อย ๆ ไป เขาเรียกว่าเป็นการรวมจิตโดยอาศัยธรรมชาติของจิต การภาวนาไม่จำเป็นต้องหลับตา ลืมตาก็ภาวนาได้ เพียงแต่ขอให้สติเป็นตัวรู้อยู่กับคำภาวนาเท่านั้น ไม่ต้องเร่งรีบทำให้สบาย ๆ ภาวนาไม่ต้องหวังให้มันมีความสงบ เรภาวนาไปเรื่อย ๆ ในไม่ช้าก็จะรู้ชัดขึ้นมาเองว่าตัวของเราได้อะไร ข้อสำคัญให้มันทำ ๆ ไปเรื่อย ๆ สำหรับท่านที่นั่งปฏิบัติตอนเย็นหรือก่อนนอนในห้องพระ ขอให้ท่านสมาทานศีลเสียก่อนอันดับแรกและจึงสวดมนต์บูชาพระ แล้วอย่าพึ่งหลับตา เนื่องจากเรามีอารมณ์เข้ามากระทบจิตใจตลอดทั้งวัน จิตใจมีแต่ความวุ่นวายสับสน ขอให้ท่านหลับตาสุดลมหายใจแรง ๆ ลึก ๆ ๑๐ ครั้งด้วยความมีสติเสร็จแล้ว จึงลืมตามองพระพุทธรูปหรือพระสงฆ์องค์ใดก็ได้ที่ท่านศรัทธาและเคารพนับถือ พร้อมทั้งสวดลมหายใจแรง ๆ ลึก ๆ ๒๐ ครั้ง จากนั้นจึงเริ่มภาวนา พุท ธัง สะระนัง คัจฉามิ ไปเรื่อย ๆ เมื่อจิตเริ่มที่จะรวมตัวเข้าหากัน จะมีความรู้สึกอยากจะหลับตา ท่านก็จงหลับตาและภาวนาต่อไป ในไม่ช้าจิตจะรวมตัวของมันเอง จนปรากฏเป็นแสงสว่างอยู่เบื้องหน้าทั้งที่หลับตา แสงสว่างที่เกิดอาจเป็นสีเขียวหรือหลายสีก็ได้ เมื่อจิตพบความสุขสงบแล้ว ขอให้ท่านน้อมจิตแผ่เมตตาและอุทิศบุญกุศลนี้ ให้แก่สรรพสัตว์ทั้งหลายที่ยังเวียนว่ายตายเกิด แล้วจึงตั้งใจภาวนาต่อไป ท่านจะพบความสุขที่แท้จริงทั้งในชาตินี้และชาติหน้าแน่นอน





อมตะธรรม

“กรรมเก่าไม่มีใครลบล้างได้ กรรมปัจจุบันจะช่วยตัวเอง”

จงจำไว้ลูกเอ๋ย...! กรรมที่ทำด้วยเจตนาไม่ว่าจะดีหรือชั่ว ย่อมมีผลต่อผู้กระทำทั้งสิ้น ไม่มีพรหมเทพองค์ใดช่วยเจ้าลบล้างกรรมนั้นได้ เจ้าต้องช่วยเหลือตนเอง ด้วยการสวดมนต์ ภาวนา แผ่เมตตา ผลแห่งบุญ อันเป็นกรรมปัจจุบันนี้จะช่วยเจ้าเอง

อาณิสสการสวดมนต์ภาวนาแผ่เมตตา จะทำให้ลูกรู้แจ้งในคำสอนของพระพุทธองค์ ภายจะมีความสงบช่วยระงับความทุกข์ร้อน จิตจะเบิกบาน อิ่มเอิบใจมีความสุข ยามนอนหลับเจ้าก็เป็นสุขไม่ฝันร้าย เป็นที่รักของมนุษย์และอมนุษย์ทั้งหลาย ยามที่ตื่นก็เป็นสุขมีหน้าตาผ่องใส มีสง่าราศี อันตรายจากภัยพิบัติใด ๆ ย่อมทำอันตรายไม่ได้ ด้วยมีเทพพรหมมารักษา เมื่อจะตายย่อมไม่หลงลืมชาติสติสัมปชัญญะ แม้ดวงตายังไม่เห็นธรรมแต่ต้องตายจากโลกนี้เสียก่อน ก็จะได้ไปเกิดเป็นถึงชั้นพรหมเลยนะลูกเอ๋ย

(คำสอนของสมเด็จพระโตนี ท่านได้บันทึกเอาไว้ด้วยลายมือของท่านอันเป็นอมตะวาจา)

บทสวดมนต์พระไตรญาณ ชินปญฺช (บทสวดมนต์ตัดกรรม ของสมเด็จพระโต)



โยโส ภาคะวา อรหังสัมมา สัมพุทโธ

อิมเหติ สักกาเรหิ ตัง ภควันตัง อภิปุชะยามิ

โยโส สวากขาโต ภาคะวะตา ธัมโม

อิมเหติ สักกาเรหิ ตัง ธัมมัง อภิปุชะยามิ

โยโส สุปะฏิป็นโน ภาคะวะโต สวากะสังโฆ

อิมเหติ สักกาเรหิ ตัง สังฆัง อภิปุชะยามิ

อะระหัง สัมมาสัมพุทโธ ภาคะวา พุทธังภาคะวันตัง อะภิวาเทมิ

สวากขาโต ภาคะวะตาธัมโม ธัมมัง นะมัสสามิ

สุปะฏิป็นโน ภาคะวะโต สวากะสังโฆ สังฆังนะมามิ

นะโม ตัสสะ ภาคะวะโต อะระหะโต สัมมาสัมพุทโธสสะ (๓ จบ)

พุทฺธัง สะระณัง คัจฉามิ

ธัมมํ สะระณัง คัจฉามิ

สังฆํ สะระณัง คัจฉามิ

พุทฺธัมปิ พุทฺธัง สะระณัง คัจฉามิ

พุทฺธัมปิ ธัมมํ สะระณัง คัจฉามิ

พุทฺธัมปิ สังฆํ สะระณัง คัจฉามิ

ตะตียัมปิ	พุทธัง	สระระณัง	คัจฉามิ
ตะตียัมปิ	ธัมมัง	สระระณัง	คัจฉามิ
ตะตียัมปิ	สังฆัง	สระระณัง	คัจฉามิ

ปาณาติปาตา เวระมะณี สิกขาปะทัง สะมาทิยามิ
 อะทินนาทานา เวระมะณี สิกขาปะทัง สะมาทิยามิ
 กาเมสุมิจฉาจารา เวระมะณี สิกขาปะทัง สะมาทิยามิ
 มุสาวาหา เวระมะณี สิกขาปะทัง สะมาทิยามิ
 สุราเมระยะมัชชะปะมาทัฏฐาณา เวระมะณี สิกขาปะทัง สะมาทิยามิ

สัคเค กาเม จะรูเป คิริติชระตะณฺเฏ จันตะลิกเข วิมานะ
 ที่เป รัฏฐเฐ จะคาเม ตะรุระณะคะหะเน เคหะวัตถุมหิ เขตเต
 ภูมมา จายันตุ เทวา ชะละละละ วิสะเม ยักกะคันธัพพะนาคา
 ติฏฐันตา สันติเก ยัง มุนีวะระวะจะนัง สารุโวเม สุนันตุ

ธัมมัสสะวะณะกาโล	อะยัมภะทันตา
ธัมมัสสะวะณะกาโล	อะยัมภะทันตา
ธัมมัสสะวะณะกาโล	อะยัมภะทันตา

อิตปิโส ภะคะวา อะระหัง สัมมาสัมพุทโธ วิชชาจะระณะ
 สัมปันโน สุคะโต โลกะวิทู อะนุตตะโร ปุริสะทัมมะสาระถิ
 สัตถา เทวะมะนุสสาณัง พุทโธ ภะคะวาติ (พุทธุคฺณ)

สรวากขาโต ภะคะวะตา ธัมโม สันทิฏฐิโก อกาลิโก
เอหิภัสสีโก โอปนะยิโก ปัจจัตตัง เวทิตัพโพ วิญญูสีติ
(ธรรมคุณ)

สุปะฏิปันโน ภะคะวะโต สาวะกะสังโฆ อุชุปะฏิปันโน
ภะคะวะโต สาวะกะสังโฆ ญายะปะฏิปันโน ภะคะวะโต
สาวะกะสังโฆ สามีจิปะฏิปันโน ภะคะวะโต สาวะกะสังโฆ
ยะทิทัง จัตตาริ ปุริสะยุคานิ อัฏฐะ ปุริสะปุคคะลา เอสะ
ภะคะวะโต สาวะกะสังโฆ อาหุเนยโย ปาหุเนยโย ทักขิเนยโย
อัญชะลี กระระณียะ อะนุตตะรัง ปุญญักเขตตัง โลกัสสาติ
(สังฆคุณ)

อุกาสะ อุกาสะ ข้าพเจ้าจะเจริญสวดมนต์ภาวนาธรรม
บูชาคุณพระรัตนตรัยเพื่อสร้างสมทศบารมีธรรมในจิต มีทาน ศีล
เนกขัมมะ ปัญญา วิริยะ ขันติ สัจจะ อธิษฐาน เมตตา
อุเบกขา เจริญอิทธิบาททั้ง ๔ ด้วยความพอใจในความเพียร ให้
ความสนใจและความใคร่ครวญพิจารณา ให้สังหารนิวรณ์ทั้ง ๕
อันมีกามฉันทะ ความพยาบาท ความง่วงขณะปฏิบัติ ความคิด
ฟุ้งซ่าน ความลัษณสังขยให้มันมลายหายไปมีวิตรก วิจารณ์ ปิติ
สิริร่วมสุข เอกกัคคตา เข้ามาแทนที่ให้ได้ฉานสมาบัติ จนเดินทาง
เข้าสู่มรรคาพระอริยะบุคคล ล้างธุลีกิเลสให้สูญ ตัดมูลอาสวะให้

สิ้นห่างไกลสังโยชน์ทั้งปวง ล่วงถึงพระนิพพานที่ยิ่งใหญ่

ข้าพเจ้าขออาราธนาบารมีพระพุทธเจ้า พระธรรมเจ้า และ
พระอริยสงฆ์ทุกพระองค์ มีสมเด็จโตวัดระฆังเป็นที่สูงสุด จงมา
เป็นที่พึ่งแก่ข้าพเจ้า ทำลายทุกข์กายใจให้เหือดหาย ทำลายมาร
ตัณหาให้พินาศ ขอให้พ้นเคราะห์ปราศจากทุกข์โศกโรคภัยและ
อันตรายภัยพิบัติทั้งปวง ขอให้ข้าพเจ้ามีอายุยืนยาว มีโชค लाभ
มีความสุขสิริสวัสดิ์ เจริญต่อไปทั้งในปัจจุบัน กาลอนาคตและ
ภพหน้า ณ กาลบัดเดี๋ยวนี้เทอญ

อุกาสะ อุกาสะ มือของข้าพเจ้าทั้งสิบนิ้ว ขอประนมขึ้น
ระหว่างคิ้ว ข้าพเจ้าขอถวายต่างดอกบัวปทุมชาติ จักขุของ
ข้าพเจ้าทั้งสอง อันรุ่งเรืองฉายแสงแวววาว ขอถวายต่างรูปเทียน
ทอง นะโม นมัสการ ข้าพเจ้าขอบูชาคุณพระพุทธเจ้า พระองค์
ทรงพระญาณเห็นทั่วทุกทิศแดนไกล พระพุทธเจ้าทรงบัญญัติไว้ให้
ภาวนาว่า **พุทฺธังสระณังคัจฉามิ อัมมังสระณังคัจฉามิ สังฆัง**
สระณังคัจฉามิ ตั้งใจภาวนาไว้ให้ดีศัตรูมีมาแก้ได้ทุกประการ ด้วย
พุทธานุภาพที่ทรงตั้งมั่นในอุเบกขา ทรงเมตตาโปรดสัตว์ทั่วทิศ
ทรงฤทธิ์แก่กล้า เสด็จพระจตุพรหมวิหาร ในน้ำพระหฤทัยมี
พระเมตตา ทรงพระกรุณาช่วยสัตว์ให้หายเข็ญ

พุทโธพุทธัสสะ กำจัดออกไป อย่าเข้ามาใกล้ขอบขันฑ์เสมา
 ธัมโมธัมมัสสะ กำจัดออกไป อย่าเข้ามาใกล้ขอบขันฑ์เสมา
 สังโฆสังฆัสสะ กำจัดออกไป อย่าเข้ามาใกล้ขอบขันฑ์เสมา
 พวกमारโพรียาเข้ามาใกล้ คนร้ายอกุศลถอยไปให้พ้น สารพัด
 ศัตรูวินาสสันติ

ข้าพเจ้าจะขออาราธนาพระธรรมเจ้า ทั้งแปดหมื่นสี่พันพระ
 ธรรมชั้นตรี จนจบในพระไตรปิฎกยกย่องออกมาว่า

อาปะมะจุปะ คือ พระวินัย ทิมะสังอังขุ คือ พระสูตร
 สังวิทาปุกะยะปะ คือ พระปรมัตถ์

ด้วยเดชะพระธรรมเจ้าทั้งหลาย ขอให้โพยภัยอย่าได้มี จง
 กำจัดพลัดพรายออกไปให้พ้น

ข้าพเจ้าจะขอไหว้คุณพระสงฆ์อันทรงศีลบริสุทธิ พระสงฆ์ทรง
 เป็นมิตรผูกจิตพิศมัย สังฆัสสัง มังคะลังโลกะ อุมะอะปิ พระ
 สังฆังจงมารักษาตัวข้าพเจ้า ศัตรูภายนอกเร่งถอยออกไป ศัตรู
 ภายในบรรลัยสิ้นสุด

หนึ่งนัมัสการพระพุทธานุอยู่ตรงหน้า พระธรรมมานุอยู่ตรงหลัง
 พระสังฆังรักษาจิต พระพรหมผู้เป็นเจ้าสวรรค์มาช่วยกันรักษาตัว
 ข้าพเจ้า เหล่าเทพเทวานพเคราะห์เสด็จเข้ามาช่วยกันรักษา

ด้วยเดช พระอาทิตย์ทั้งหก ทรงประทานกำลังมาให้

พระจันทร์สิบห้า ทรงศีลในใจ

พระอังคารแปดองค์ มารักษาภายใน

พระพุธสิบเจ็ด เป็นที่ชุ่มนุ้มคุ้มเสนียดและจัญไร

พระเสาร์ดีจรงกำลังสืบทศน์ มาช่วยกำจัดมหาอุบาทว์
 พระพฤษสืบทศน์ เข้ามาสิงสู่ให้พรทุกสิ่ง
 พระราหูสืบทศน์ มาช่วยกันรักษาศัตรูมีมามอดม้วยบรรลัย
 พระศุกรียีสืบทศน์ มาช่วยป้องกัน พระกาฬตักกล้า
 ร้ายกาจนักหนา ศัตรูที่ไหนให้บรรลัยที่นั่น

นะโมเมสัพพะเทวานัง	สัพพะเคราะห์จะเทวะตา
สุริยัญจะ ปะมูญจะณะ	สะสิภุมโฆจะเทวานัง
พุทโธลาภัง ภาวิสสะติ	ชีโวศุภโธระมหาลาภัง
สัพพะเคราะห์วินาศสันติ	โสโรราหูเกตุมหาลาภัง

สัพพะทุกข์ สัพพะโรค สัพพะภัย สัพพะเคราะห์
 เสนียดจัญไร วินาศสันติ พระเคราะห์ภายใน พระเคราะห์
 ภายนอกจงหายไป พระเคราะห์ป้อขอให้เคลื่อน พระเคราะห์เดือน
 ขอให้คลาย พระเคราะห์วันขอให้หาย มลายไปสิ้น ชัยยะ ชัยยะ

ชียาสะระกะตา พุทธา	เซตะวา มารัง สะวาหะนัง
จะตุสัจจา สะกัง ระสัง	เยปิวิงสุ นะราสะภา
ตณ्हังกะราทะโย พุทธา	อัญญะวิสะติ นายะกา
สัพเพ ปะติภุจिता มัยหัง	มัตตะเก เต มุณิสสะรา
สีเส ปะติภุจิตอ มัยหัง	พุทโธ ธัมโม ทะวิโลจะเน
สังโฆปะติภุจิตอ มัยหัง	อุเร สัพพะคุณากะโร
หะทะเย อะนุรุทธโธ จะ	สารีปุตโต จะ ทักขิणे

โกณฑัญญ โปฏฐิภาคัสมิง
 ทักขิณเณ สะวะเน มัยหัง
 กัสสะโป จะมะหามาโม
 เกสันเต ปิฏฐิภาคัสมิง
 นิสันโน สิริสัมปันโน
 กุมาระกัสสะโป เถโร
 โส มัยหัง วะทะเน นิจจัง
 ปุณฺณ อังคุลิมาโล จะ
 เถรา ปญฺจะ อิเม ชาตา
 เสสาสีติ มะหาเถรา
 ชะวันตา สิละเตเชนะ
 ระตะนัง ปุระโต อาสิ
 ระชัคคัง ปัจจะโต อาสิ
 ชันธะโมระปะริตตัญจะ
 อากาเส จะทะนัง อาสิ
 ชินานานาพะละสังยุตตา
 วาตะปิตตาทิสัญชาตา
 อะเสสา วินะยัง ยันตุ
 วะทะโตเม สะกัจเจะนะ
 ชินะปณชะระมัสสณฺเฬ
 สะทา ปาเลนตุมังสัพเพ
 อีเจะมันโต สุกุตโต สุรักโข

โมคคัลลานะ จะ วามะเก
 อาสุง อานันทะราหุลา
 อุภาสุง วะมะโสตตเก
 สุริโย วะ ปะกังกะโร
 โสภิตो มุณีปุงคะโว
 มะเหสี จิตตะวาตะโก
 ปะติฏฐาสิ คุณฺดาเกโร
 อุปาสี นันทะสีวะลี
 นะลาเต ติละกา มะมะ
 ชิตะวันโต ชินะระสา
 อังคะมังเคสุ สันฺนิจา
 ทักขิณเณ เมตตะสุตตะกัง
 วาเม อังคุลิมาละกัง
 อาฏานาฏิยะสุตตะกัง
 เสสา ปาการะสันฺนิจา
 สัตตะปาการะลังกะตา
 พาหิรัชณัตตูปัททะวา
 อะนันตะชินะเตชะสา
 สะทา สัมพุทเธปณชะเร
 วิหะรันตัง มะหิตะเล
 เต มหาปุริสาสะภา
 ชินานุภาเวนะ ชิตูปัททะโว

ธัมมานุกาเวนะ ชิตารสังโค สังฆานุกาเวนะ ชิตันตะราโย
 สัทธัมมานุกาเวปาลิโต จะรามิ ชินะปณชะเรติ

อิตปิโสกะคะวา นะชาลิตี ฉิมพาสี จะมหาเถโร สุวรรณะมามา
 โภชนะมามา วัตถุวัตถามามา พลาพลังมามา โภคะมามา
 มหาลาโหมมามา สัพเพชะนา พหุชะนา ะวันตุมะ

พุทโธ ชัยยะ เมตตานิพพะสีจะมหาเถโร ลาภะลาภัง ะวันตุมะ
 ธัมโม ชัยยะ เมตตานิพพะสีจะมหาเถโร ลาภะลาภัง ะวันตุมะ
 สังโฆ ชัยยะ เมตตานิพพะสีจะมหาเถโร ลาภะลาภัง ะวันตุมะ

ขอนมัสการพระสัพสิเถระเจ้า ผู้ทรงเป็นเลิศในทางลาภสักการะ
 พระองค์ทรงมีศักดิ์ดาฤทธาานุภาพหาที่จะอุปมามิได้ พระมหาเถระสัพสิ
 พระองค์เสด็จไปอยู่ยังสถานที่แห่งใด ๆ เทพยดาและมนุษย์ย่อมมา
 บูชามิได้ขาด ในสถานที่นั้นทุกแห่ง ขอให้เดชะบารมีพระสัพสิเถระเจ้า
 จงมาเป็นที่พึ่งแก่ข้าพเจ้าในกาลบัดเดี๋ยวนี้เถิด

นะพระขันแก้ว แผ้วถางทางพระนิพพาน สิ้นมัจฉญาณ
 ทานบารมี ศีลบารมี ภาวนาบารมี ไผตรี เมตตา กรุณา
 มุทิตา อุเบกขา พระคุณสัมปันโน อระหัตตะผล

โมพระขันแก้ว แผ้วถางทางพระนิพพาน สิ้นมัจฉญาณ
 ทานบารมี ศีลบารมี ภาวนาบารมี ไผตรี เมตตา กรุณา
 มุทิตา อุเบกขา พระคุณสัมปันโน อระหัตตะผล

พุทฺธพระชันแก้ว แฝวถางทางพระนิพพาน สิ้นมัจฉญาณ
ทานบารมี ศีลบารมี ภาวนาบารมี ไมตรี เมตตา กรุณา
มุกิตา อุเบกขา พระคุณสัมปันโน อระหัตตะผล

ธาพระชันแก้ว แฝวถางทางพระนิพพาน สิ้นมัจฉญาณ
ทานบารมี ศีลบารมี ภาวนาบารมี ไมตรี เมตตา กรุณา
มุกิตา อุเบกขา พระคุณสัมปันโน อระหัตตะผล

ยะพระชันแก้ว แฝวถางทางพระนิพพาน สิ้นมัจฉญาณ
ทานบารมี ศีลบารมี ภาวนาบารมี ไมตรี เมตตา กรุณา
มุกิตา อุเบกขา พระคุณสัมปันโน อระหัตตะผล

นะโมพุทฺธายะ นิพพานัง ปังจะโยโหตุ ปุเชมิ



บทสวดมนต์พระไตรญาณ ชินปยุชฺร เป็นบทสวดมนต์ของสมเด็จพระ
โต ที่ท่านได้รจนาไว้เพื่อเป็นธรรมทานแก่มนุษยโลก บทสวดมนต์นี้
บูชาพระพุทธเจ้า พระธรรมเจ้า พระสงฆ์พระอรหันต์เจ้า พระสัพพ
พระพรหม เทพเทวาทุกพระองค์ในสวรรค์ ทุกชั้นทั่วแสนโกฏจักรวาล

สมเด็จพระโตได้ตรัสว่า “ผู้ใดสวดบทสวดมนต์ตัตถกรรมนี้ จะเป็น
กุศลอันยิ่งใหญ่ สวดทุกเช้าค่ำสามารถขจัดวิบากกรรมให้เบาบางลงได้
แล้วผู้นั้นจะไม่ตกอบายภูมิ แม้ได้บูชาบทสวดมนต์นี้ไว้ที่บ้านเรือน
ก็จะป้องกันอันตรายต่าง ๆ ได้ ถ้าพกพาติดตัวเดินทางไปในที่ต่าง ๆ
จะทำให้แคล้วคลาดปลอดภัยจากอุบัติเหตุทั้งปวง”



บทแผ่เมตตาให้แก่ตนเอง



ขอให้ข้าพเจ้าจงมีความสุข ขอให้ข้าพเจ้าปราศจากทุกข์
ขอให้ข้าพเจ้าปราศจากเวร ขอให้ข้าพเจ้าปราศจากความลำบาก
ขอให้ข้าพเจ้าปราศจากอุปสรรค รักษาตนให้มีความสุขตลอด
กาลนานเทอญ

บทแผ่เมตตาไม่มีขอบเขต



พรหมโลก ๒๐ ชั้น เทวะโลก ๖ ชั้น มนุษย์โลก มารโลก
ยมโลก อปายภูมิทั้ง ๔ มินรก เปรต อสุรกาย สัตว์เดรัจฉาน
ขอให้ทุกดวงจิตและวิญญาณ จงเป็นสุขเป็นสุขเถิด อย่าได้มีเวร
ซึ่งกันและกันเลย อย่าได้เบียดเบียนซึ่งกันและกันเลย อย่าได้มี
ความทุกข์กายทุกข์ใจเลย ขอให้ทุกดวงจิตและวิญญาณ จงมีความสุข
สุขกายสุขใจ ปราศจากทุกข์โศกโรคภัย ขอให้ทุกดวงจิตและวิญญาณ
จงมีแต่ความสบายจิตสบายใจ รักษาตนให้พ้นจากทุกข์ภัยพิบัติ
ทั้งหลายทั้งสิ้นเทอญ

คำกรวดน้ำอุทิศส่วนกุศล



สืบนัยของข้าพเจ้า ขอกราบไหว้พระพุทธองค์ พระธรรมเจ้า พระสงฆ์เจ้า ผลบุญของข้าพเจ้าที่ได้ทำในวันนี้ มีการบริจาคทาน รักษาศีล การเจริญภาวนา ขออุทิศส่วนกุศลนี้ไปให้ทุกดวงจิต ทุกวิญญาณทั่วทั้ง ๒๐ ชั้นพรหมโลก ๖ ชั้นเทวะโลก มนุษย์โลก มารโลก ยมโลก อบายภูมิทั้ง ๔ มินรก เปรต อสุรกาย สัตว์เดรัจฉาน และในหมื่นโลกธาตุกับอีกแสนจักรวาลพิภพ ทั้งที่เป็น มนุษย์ อมนุษย์ รูปวิญญาณ อรูปวิญญาณ และสรรพสัตว์ทั้งหลายทั้งที่เป็นมิตรและศัตรู ตลอดจนเจ้ากรรมนายเวรของข้าพเจ้า ขอให้ทุกดวงจิตและวิญญาณ จงโมทนาในส่วนกุศลนี้พึงได้รับ ประโยชน์ความสุขเช่นเดียวกับข้าพเจ้าพึงได้ ณ กาลบัดเดี๋ยวนี้เถิด

คำกลอนสอนลูก โดยสมเด็จพระโต



อันพ่อแม่ครูบานี้สุดแสน
สู่เสียทรัพย์ยับเยินทั้งร่างกาย
อันสัตว์ในแดนดินสิ้นทุกตัว
แต่ลูกรักนี้มันไม่เห็นเลย

ถึงทุกข์โทษคับแค้นไม่หนีหาย
กลางที่ตายเสียด้วยลูกไม่หลีกเลี่ยง
ถ้าลูกแล้วดีชั่วไม่เพิกเฉย
จึงเพิกเฉยลืมคุณที่เลี้ยงมา

ยาทิพย์ (ยาอายุวัฒนะของสมเด็จพระโต)

ตัวยาประกอบด้วย

๑. ศรัทธา ๒. ลมหายใจ ๓. ความเพียร

บุชามหาพรหมในตอนเช้า ให้ยืนพนมมือไหว้อยู่ที่อก หายใจเข้าออกเบา ๆ ยาวลึกลึก ๓ นาที ทำให้ใจว่าง เสร็จแล้วยกมือขึ้นให้สุดแขนเหนือศีรษะเอนหลังเพียงเล็กน้อย หยุดนิ่งสักครู่หนึ่ง พร้อมหายใจเข้า รู้สึกตึงตรงไหนใจอยู่ตามจุดที่รู้สึก แล้วจึงหายใจออกพร้อมเอามือลงกลับที่เดิม (บุชา ๑๖ ครั้ง)

บุชามหาพรหมก่อนนอน ให้นั่งเหยียดเท้าทั้งสองไปข้างหน้า มือวางไว้ที่โคนขา ลำตัวตั้งตรงให้ หายใจเข้าเบา ๆ ยาวลึกลึก ๓ นาที เสร็จแล้วยกมือขึ้นพนมที่หน้าอก หายใจเข้าพร้อมทั้งล้มตัวไปข้างหน้า มือทั้งสองยืดตรงไปที่ปลายเท้าให้สุดแขน รู้สึกตึงตรงไหนใจอยู่ตามจุดที่รู้สึก แล้วจึงหายใจออกพร้อมเอามือกลับที่เดิม (บุชา ๒๐ ครั้ง)

ขณะกำหนดลมหายใจเข้าออกเบา ๆ ยาวลึกลึก ๓ นาที ให้นึกภาพ ท่านมหาพรหมขึ้นนะปัญจะระ อยู่ตรงกลางกระหม่อมตลอดเวลา

สมเด็จพระโตได้ปฏิบัติบุชาทุกวัน จึงทำให้ท่านมีอายุยืนยาว ร่างกายแข็งแรง ปราศจากโรคภัยไข้เจ็บมาเบียดเบียน





อมตะธรรม สมเด็จโต
อาบิสงส์การสวดมนต์ให้พบตาทิ
มหาบุญ

หนังสืออมตะธรรม สมเด็จโต

หน้าปก ภาพสมเด็จโกเชอร์พิมพ์เล็กหาชมได้ยากยิ่ง
เนื้อหาในหนังสือได้มาจากนิมิตที่สมเด็จโตเทศน์สอนศิษย์
ให้รู้จักความกตัญญูตเวทีต่อบิดามารดาผู้เป็นพระอรหันต์ในบ้าน
สอนพิธีการสวดมนต์ ภาวนาแผ่เมตตาให้ถูกต้องตามกฎโลกทิพย์
และบอกถึงวิธีการทำบุญอย่างไรให้ได้ผลในชาติปัจจุบัน
(หนังสือเล่มนี้ได้ผ่านการอธิฐานบุญญาฤทธิ โดยท่านมหาพรหมชินนะปัญจะระ)



พระแก้วกอนฉิมมณโฑติ

พระแก้วกายสิทธิ์จากสวรรค์ เทวดาสรางถวายเป็นพุทธบูชา